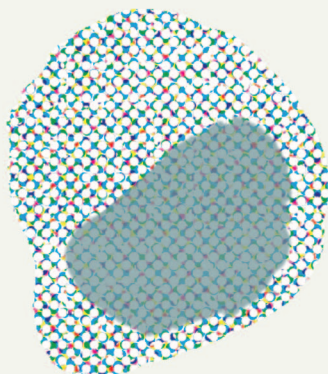
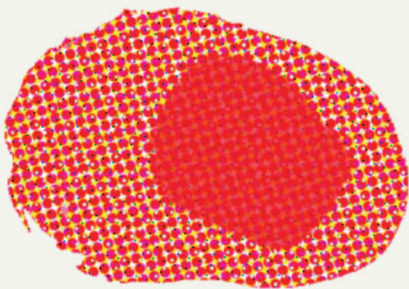
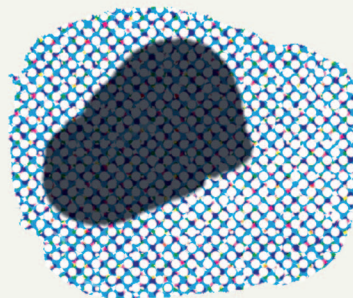
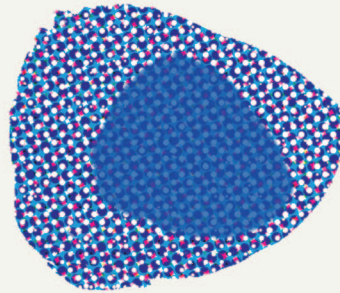
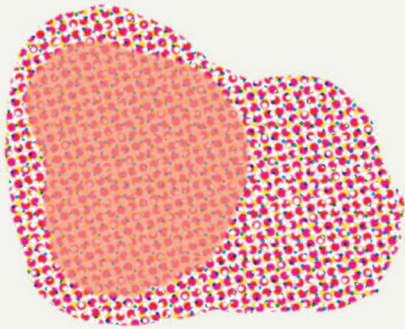
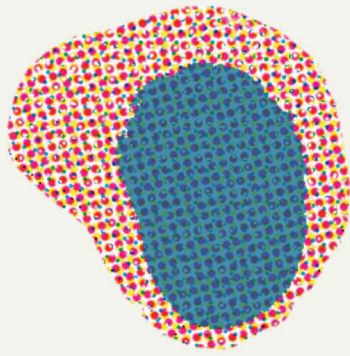
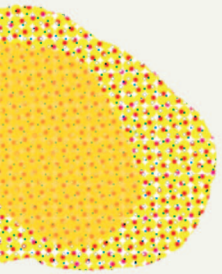


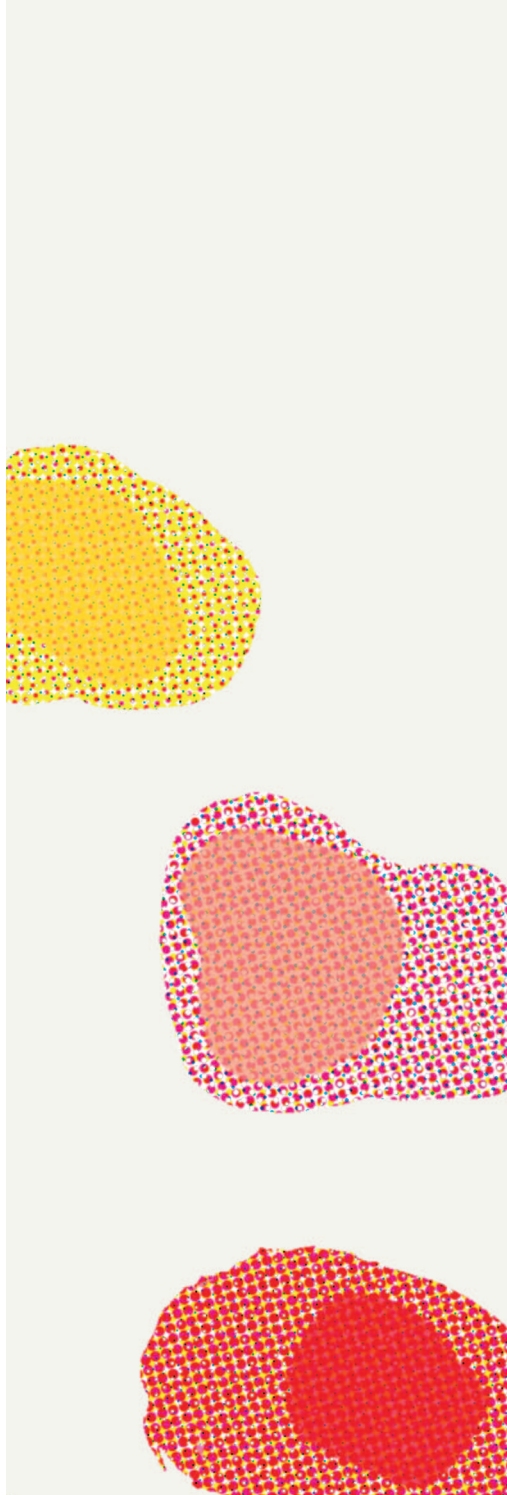
# 2020

## Assemblée générale des adhérents



lundi 14 septembre 2020





## SOMMAIRE

**Le rapport moral P/3**

**Les adhérents P/4**

**Le soutien à la vie associative P/5**

**Notre fonctionnement P/7**

**Les actions P/12**

Covid 19 p/12

La petite enfance p/14

Le secteur enfance et famille p/18

Le secteur jeunes p/22

REMIV p/24

Citoyenneté p/26

Actions culturels P/28

La M3Q et les réseaux sociaux P/40

**Le rapport financier P/41**

**Les perspectives P/45**

## RAPPORT MORAL

C'est dans un contexte et une ambiance bien différents des années précédentes que se tient cette nouvelle Assemblée Générale.

Contrairement à ce que je fais habituellement et histoire de vous perturber, je commencerai donc par la fin en remerciant tous les salariés de la Maison des Trois Quartiers.

Cette année plus que jamais, ils ont œuvré afin de rendre possible l'impossible, tout en prenant soin de vous et d'eux.

La Maison de Quartier qui est avant tout la vôtre, n'a eu de cesse d'être auprès de vous, pour vous, afin d'atténuer autant que faire se peut les difficultés liées à cette période.

Celle-ci, avec ses incertitudes et son caractère anxiogène, a eu raison de nos habitudes, nous poussant à nous adapter et à nous réinventer. Les actions mises en place durant le confinement, comme les maraudes ou les contacts réguliers par téléphone, ont été l'occasion de prendre le pouls du quartier en ces moments si particuliers où le besoin d'interaction avec l'autre s'est plus que jamais fait sentir et ce, malgré la distanciation sociale.

Elles ont illustré à merveille cette nécessité d'aller vers l'autre en toute circonstance.

La M3Q s'est également évertuée à lutter contre la fracture numérique en assurant le portage des devoirs aux familles ne possédant pas d'équipement informatique et en mettant à disposition, dans divers commerces du quartier, les attestations nécessaires aux sorties.

L'accueil de loisirs a très vite redémarré pour les enfants dont les parents travaillaient pendant le confinement. Les jeunes de REMIV ont pu, dès que possible, retrouver soutien et conseils indispensables à leur parcours de vie. Les activités enfance et jeunesse ont repris fin juin, avec toutes les précautions d'usage et en respectant les gestes barrière, terme que vous connaissez tous maintenant.

Des conseils d'administration se sont régulièrement tenus en visio-conférence (tous les 15 jours environ) au cours desquels leurs membres ont pu faire le point et prendre les décisions en fonction des informations dont ils disposaient, bien aidés en cela par le directeur. Certains administrateurs ont participé aux réunions (toutes en visio-conférence) avec la Fédération des Centres Sociaux dont nous sommes adhérents, le Collectif des Maisons de Quartier et celles organisées par l'ancienne municipalité de Poitiers, mais aussi aux maraudes.

Et parce que, quoiqu'il arrive la vie doit continuer, cet été, des animations en extérieur (jeux pour les petits et les grands les mardis, mercredis et jeudis et spectacles tous publics les jeudis soirs) ont été proposées dans différents lieux du quartier.

Comme vous pouvez le constater, la M3Q est restée constamment mobilisée pendant et après le confinement. En dépit de la fermeture de ses locaux au public pendant deux (trop longs) mois, le lien ne s'est jamais rompu.

Ce lien, nous nous devons de continuer à le maintenir sous toutes ses formes, y compris numériques, d'où un renforcement de nos moyens de communication (Facebook, Twitter ou Instagram...)

Certaines activités ont pu se poursuivre, d'autres ont été annulées. La nouvelle saison se construit petit à petit. La plaquette 2020/2021 est sortie. Jetez-vous dessus. Parlez-en à vos amis. Elle est disponible en ligne et en version papier. Les travaux que vous aviez votés lors de la dernière AG ont pris du retard. Néanmoins, peut-être auront-ils débuté au moment où vous lirez ces lignes.

La Maison des Trois Quartiers va donc bien. Et vous, comment allez-vous ? Vous nous avez manqué.

La reprise est peut-être timide mais elle est bel et bien lancée.

Enfin, nous envisageons de vous inviter à de prochains chantiers afin d'écrire le futur Projet Social de Territoire, contrat qui nous lie à la Mairie et à la CAF. Ce travail commun contribuera, à n'en pas douter, à l'enrichir et à l'humaniser.

Il s'agira de faire le bilan de nos actions et surtout de définir nos futures orientations. C'est pourquoi ce projet a plus que jamais besoin de vous et de votre expérience.

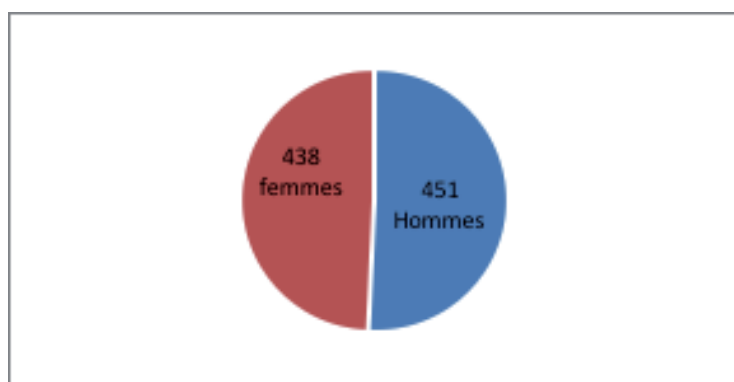
Alors, n'hésitez pas à accepter notre invitation.

## LES ADHÉRENTS

Nombre d'adhérents de la M3Q par catégorie :

Nombre d'adhésions	Année 2018-19	Année 2019-20
Adhésions individuelles	607	553
Adhésions familiales	125	132
Adhésions associations	46	45

Répartition des adhérents par sexe :

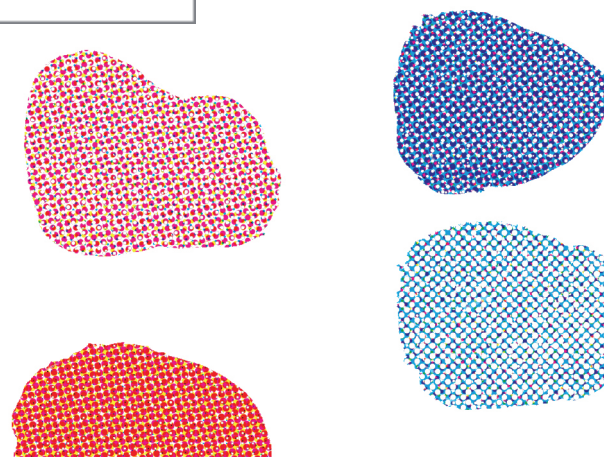
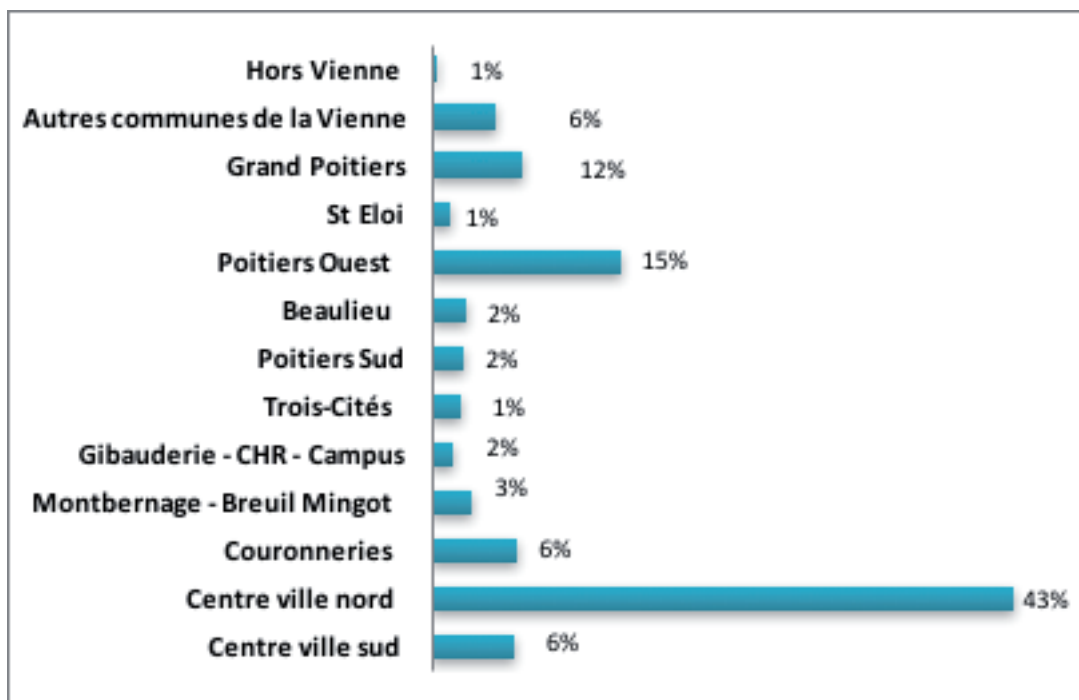


Répartition des adhérents par nationalité :



Répartition des adhérents par âge :

AGE / ANNEE	- 4 ans (multi-accueil)	3-5 ans (ALM)	6-11 ans (ALP + ateliers)	12-17 ans (ALA + ateliers)	18-25 ans	26-59 ans	+ de 60 ans	Total adhérents par an
2018-2019	30	114	279	176	71	260	61	991
2019-2020	48	117	259	140	79	182	85	889



## SOUTIEN A LA VIE ASSOCIATIVE

Mise à disposition d'espace :

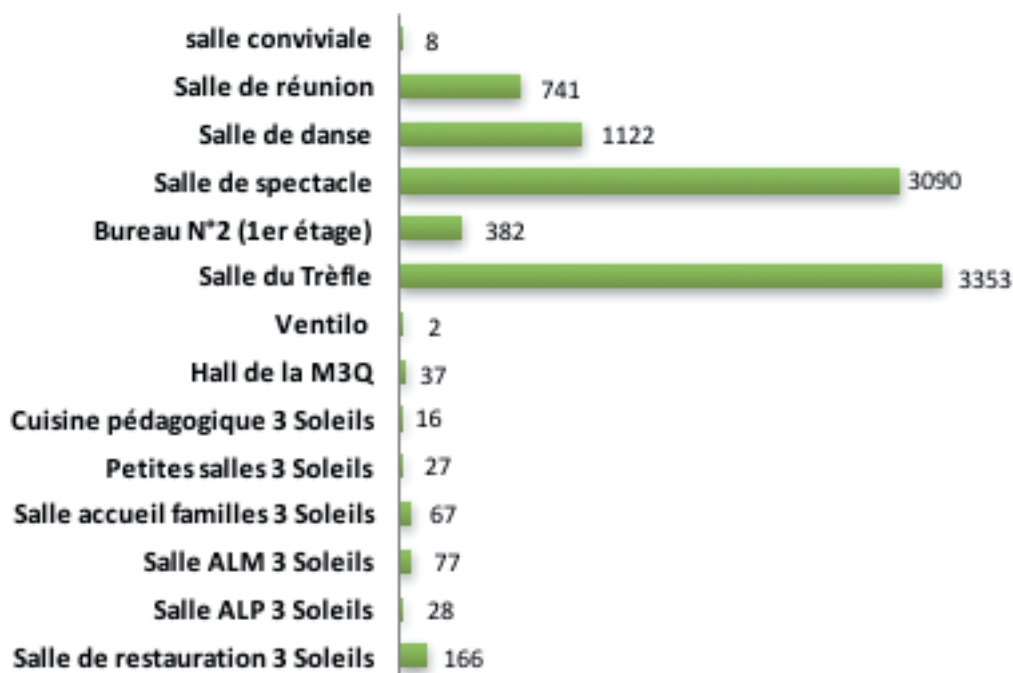
Un grand nombre d'associations différentes, de compagnies et d'équipes artistiques ainsi que des partis politiques et syndicats utilisent des salles de la Maison des 3 Quartiers ( Monnaie Locale, Dieuf Dieule, 1200 tours minutes...) pour se réunir, s'organiser et faire avancer leur projet.

L'espace du bar est souvent utilisé pour des animations, des formes légères de spectacles et bien entendu des expositions et des vernissages.

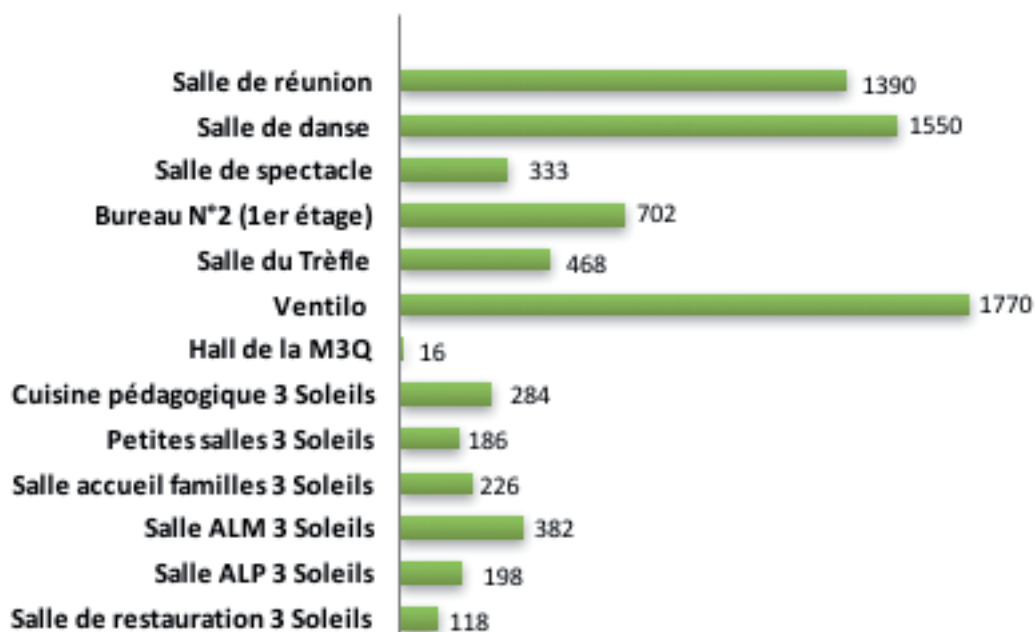
Catégorisation des Associations adhérentes à la Maison des 3 Quartiers :

Culturelles	Bien-être, santé	Social	Vie citoyenne
27	6	4	8

Volume horaire d'occupation des salles de mai 2019 à juin 2020 hors activités M3Q :



Volume horaire d'occupation des salles de mai 2019 à juin 2020 activités M3Q :



Mise à disposition de services pour les associations :

*La m3q met à disposition 23 boîtes aux lettres et 2 bureaux permanents pour 3 compagnies.  
Environ 5000 photocopies ont été effectuées par des associations.  
Les véhicules de la Maison des 3 Quartiers ont été mis à disposition d'associations 14 fois.*

## NOTRE FONCTIONNEMENT /

### La Maison des Trois Quartiers – L'organisation humaine :

#### 1. Les instances :

Le Conseil d'Administration ( CA ) se compose de 16 personnes depuis la dernière assemblée générale. 8 membres sont élus au titre du collège des adhérents (1 démission en cours d'année), 1 adhérent a été coopté en cours d'année, 3 autres adhérents ont participé aux réunions et 5 membres sont invités permanents (le directeur, 2 élus de la ville de Poitiers, 1 représentant du Toit du Monde et 1 représentant de la Fédération des Centres Sociaux). Le CA s'est réuni 15 fois et a souhaité se réunir plus souvent afin de plus impliquer les administrateurs dans la gestion du centre. Voici un condensé des points abordés sur la période :

- Le CA a permis d'élire le Bureau, de désigner les représentants à différentes instances, d'impliquer les administrateurs en interne et externe, de mettre en place un calendrier et des temps d'échanges sur le fonctionnement d'un Centre Socioculturel et plus précisément la Maison des Trois Quartiers.
- Il a suivi le travail des différents chantiers mis en place lors du renouvellement de notre Projet Social de Territoire (M3Q – CAF) et Convention Pluriannuelle d'Objectifs (M3Q – CAF et Ville de Poitiers). Ces deux documents fixent les orientations pour 4 années (2017-2020).
- Il a suivi le travail d'évaluation des CPO mené par l'ensemble des maisons de quartier de Poitiers, la ville et la CAF.
- Il a validé la démarche de renouvellement du futur Projet Social de Territoire (2021-2023)
- Il a aussi validé le budget 2020 et arrêté les comptes de l'année 2019. Il a également préparé l'Assemblée Générale sur le fond et la forme.
- Le CA a suivi la préparation des travaux qui auront lieu sur le second semestre 2020 et garanti l'intention de mettre la jeunesse au sein de notre équipement.
- Pendant la crise du COVID, les réunions se sont déroulées en visioconférence au rythme d'une tous les 15 jours. Le Conseil d'Administration a pu questionner et valider l'ensemble des étapes liées à la Pandémie : fermeture partielle de nos activités, mise en places des actions en direction des habitants du quartier et ensuite réouverture de nos activités tout en y intégrant les différents protocoles sanitaires préconisés.
- D'autres points sont régulièrement débattus en CA comme la vie de la fédération des centres sociaux, le collectif des Maisons de Quartier, la tarification de nos activités, les ressources humaines, le dialogue social et plus généralement le fonctionnement du centre.

Le Bureau se compose de 5 personnes : la présidente, la vice-présidente, le trésorier, le secrétaire et le directeur. Il s'est réuni 8 fois. Il s'occupe en étroite collaboration avec le directeur de traiter les questions de ressources humaines, financières et de relations partenariales. Il s'est moins réuni que l'année précédente notamment en raison de l'augmentation du nombre de Conseils d'Administration.



## **La Maison des 3 Quartiers participe également à de nombreuses instances pour faire valoir ses intérêts en nourrissant une démarche collective :**

Françoise Parisot-Levrault et Claire Malka (remplacée par Christophe Parent au cours de l'année) participent aux réunions collectives des maisons de quartier. Cette instance non formelle débat du rôle des maisons de quartiers à Poitiers. Elle a proposé à la CAF et la Ville de travailler conjointement sur une méthode d'évaluation des Conventions Pluriannuelles d'Objectifs. Cette formation réunit directeur et président de chaque maison de quartier de Poitiers avec une élue, 2 techniciens de la ville et 1 technicien de la CAF. Nous nous sommes réunis une dizaine de fois pour construire le référentiel d'évaluation et encore 4 fois pour échanger sur le contenu de l'évaluation. Ce travail a été présenté devant l'ensemble des élus du Conseil Municipal de Poitiers. Il va également nous permettre de mieux préparer la prochaine.

Françoise Parisot-Levrault et Christophe Parent sont administrateurs de la Fédération des centres sociaux de la Vienne. La présidence de la Fédération de la Vienne est maintenant assurée par Béatrice Fuster-Kleiss, administratrice du CSC du local.

Claire Malka et Stéphane Penaud sont présents à la Coordination Educative de Territoire qui regroupe les différents acteurs éducatifs du territoire. Son animation est assurée par la M3Q. Les deux rencontres ont confirmé l'intérêt d'aborder le thème du rapport à l'écran et l'utilisation des réseaux sociaux. Nous allons faire une proposition d'actions dans ce sens.

Alexandre Motard siège au Conseil Technique et au Conseil d'Administration du GESC (Groupement des Employeurs des Centres Sociaux). Nous avons adhéré en 2017 pour partager 2 emplois.

Stéphane Penaud siège au CA du Toit du Monde.

Liste des administrateurs issus des adhérents:

Françoise PARISOT-LEVRAULT, Présidente, Référente sur la Jeunesse

Claire MALKA, Vice-Présidente, Référente sur l'enfance et la petite enfance

Jean LEVERY, Trésorier, Référent sur le Développement du Pouvoir d'Agir des Habitants

Christophe PARENT, Secrétaire, Référent sur les actions culturelles et le développement du pouvoir d'agir

Stéphane Penaud, Référent sur l'enfance et la petite enfance

Danielle TARFAOUI, Référente sur REMIV

Jeanne BARIN-PLAIRE, Référente sur la petite enfance

Christophe Serre, coopté le 14 octobre 2020

Benjamin Bedel, invité

Véronique Agbezouhlon, invitée

Françoise Reboisson, invitée





## 2. La vie du projet

Le contrat projet social de territoire 2017 – 2020 est un document qui redéfinit les orientations de la Maison des 3 Quartiers tous les 4 ans. Ce document est le fruit d'un travail de fond d'un an qui engage administrateurs, bénévoles, adhérents, habitants du quartier et salariés, dans un processus de réflexion et de co-construction pour affiner, réajuster les objectifs de l'association. Il se décline en 3 orientations et 9 objectifs généraux :

**4 chantiers ont été créés pour suivre le développement d'actions en lien avec les objectifs que nous nous sommes fixés. :**

- **La réussite éducative – En associant les parents, tous les enfants peuvent réussir**  
Le nouveau projet éducatif n'est pas encore finalisé mais il vient se nourrir d'une démarche inter-centres (6 centres sociaux) relancé début 2020 pour s'entendre sur un socle commun de référence sur les modalités d'association des parents les plus éloignés sur les questions éducatives.
- **Habitants à vous la parole – Vers une action collective (DPAH)**  
Suite à une démarche de porte à porte sur le quartier (2018), trois groupes ont été créés pour aborder des problématiques de logement, emploi et propreté dans le quartier. Les problématiques individuelles n'ont pas pu aboutir à des actions individuelles.
- **REMIV Ressources pour les Mineurs Isolés en Vienne**  
Cette action propose une ouverture quotidienne pour les jeunes étrangers non prise en charge. Nous avons rejoint un consortium d'associations pour accompagner les jeunes dit « invisibles » en rupture avec les institutions. Nous sommes toujours en partenariat avec Migrinter (une publication vient de paraître disponible à la M3Q) et continuons avec le département d'études anglophones – UFR lettres et langues notamment autour de la construction de journées d'études.
- **Animations « hors les murs » - Aller à la rencontre des habitants**  
Nous avons multiplié les actions hors les murs sur l'année : jeunes, familles, propositions artistiques. Depuis la COVID, une nouvelle dimension a été développée par le centre, des maraudes régulières sur le quartier pour aller à la rencontre des habitants et des animations au plus près des habitants.

Nous avons également instauré une rencontre annuelle entre habitants, salariés, bénévoles, intervenants, associations pour s'interroger collectivement sur une thématique. Cette année, nous avons travaillé sur l'impact de l'ensemble de nos actions « hors les murs ».

Début 2020, nous avons commencé à travailler sur le renouvellement de notre projet social de territoire. Nous avons programmé plusieurs temps collectifs que nous n'avons pas pu vivre à cause de la COVID. Nous avons hâte de relancer notre démarche en associant les habitants du quartier



### 3. L'équipe salariée

#### Les changements :

Fin 2019, le nombre de salariés différents sur l'année est de 71. Le nombre d'équivalent temps plein est de 27,49 contre 25,58 fin 2018. Nous n'avons plus aucun emploi aidé. Nous avons également pris une personne en alternance dans le cadre d'une formation de Moniteur éducateur. Deux emplois sont mutualisés avec d'autres centres sociaux par l'intermédiaire du GESG.

Alexandre MOTARD, Directeur

Nathalie INGRAND, Responsable du secteur enfance et famille

Laurence JEANNEAU, Educatrice jeunes enfants, Responsable de la crèche «3 Soleils»

Sylvaine GRASSET, Auxiliaire de puériculture

Sylvie MORILLON, Auxiliaire de puériculture

Gabrielle DAIRON, Animatrice petite enfance multi accueil

David NEVEU, Animateur petite enfance multi-accueil

Christelle BERTONI, Médiatrice socio-culturelle

Aude SIMONE COUILLAUD, Chargée de communication

Assia MELIANI, Chargée de développement citoyenneté & territoire

Roxanne BOYER, Directrice accueil de loisirs

Loïc SIMON, Responsable secteur jeune, remplacé par Fanny CHABOT depuis octobre 2019

Noémie OMNES, animatrice jeunesse

Alaric JACQUENOD, animateur jeunesse

Yasmina BRUNET, Coordinatrice Projet REMIV

Quentin PINET, Animateur actions sociales et familiales

Hugo SULLI, Animateur enfance

Fadila DA SILVA, Animatrice enfance

Elodie HALGINGER, Animatrice enfance

Marine LACLAUTRE, Animatrice enfance

Julie BERNARD, Animatrice enfance

Léa INGRAND, Animatrice enfance

Christelle SARRAZIN, Secrétaire/Hôtesse d'accueil

Chantal PROUX, Comptable

Loïc BERNARD, Agent technique qualifié

Brigitte MOUCLIER, Agent technique qualifié

Monique GASCHET, Agent technique qualifié

Josiane HOURCADE, Agent technique / Hôtesse d'accueil

Salimata SYLLA, Agent d'entretien – remplacé par Aïcha MOHAMED-ALI

Jean-Marc ETESE, Agent d'entretien

#### Les animateurs vacataires en CEE sur les vacances scolaires :

ALZON Jocelyn, ASSANI TOUMANI Ounrfadjati, CALIXTE Julien, DEMARCONNAY Megane, DEFOUR Théo, FLACHAT Ken, FORTIER Lena, FRELON Ana, GHAFAR Anissa, GIDON Alice, GROLLIER Clémence, GUINOT Cloé, HAMADOU HASSAN Fatouma, HAMIDOUNI Chaharizadi, KEITA Ousmane, LAFORGUE Justine, LETELLIER Aude, MISSILOU LOKO Marc Abel, MOUCLIER Flavien, OUCHAOU AMRICOUC Fa-tiha, PAPINOT Bastien, PARISOT Blanche, PRET GUEGUEN Nora, RAHMANI Fadila, ROBICHON Benjamin, ROCHAIS Claire.

#### Un service civique :

Thomas HARCHEN, du 1er octobre 2019 au 31 mai 2020 (remiv)

### Les animateurs d'ateliers :

NOGRETTE Elodie, LADJADJ Arnaud, Mélissa THOMAS, COMPAGNON Christian, GIRARD Josselin, PA-CAULT Lucien, AUCHER Olivier, GENTILHOMME Rodolphe, DALLOUL Carole, LUCAS Frédérique, PLAYE Julien, MINVIEILLE Joëlle.

### Les stagiaires accueillis :

#### Culture :

Antoine VERGNAULT du 20 au 24 janvier 2020, stage d'observation de 3ème collège

#### Remiv :

Alaina COLLINET, du 7 octobre au 15 novembre 2019, terminale SPVL

Enzo MELANE, du 1er octobre 2019 au 30 juin 2020, BPJEPS

Adélie JUNQUA, du 3 au 6 décembre 2019, stage d'observation de 3ème collège

Tom DERVIN, du 4 novembre 2019 au 1er mars 2020, 1ère année moniteur éducation IRTS

Amélie GUILBERT, du 23 septembre 2019 au 14 février 2020, 2ème année moniteur éducateur IRTS

Romane URRUTY, du 17 au 31 janvier 2020, licence 3 psychologie

Anne-Lou VODEZ, du 13 janvier au 7 février 2020, seconde SPVL

Mélanie GAYE, du 17 au 21 février 2020, stage d'observation de 3ème collège.

#### Secteur enfance / famille :

- Oussmane KEITA : du 12 février au 15 avril 2020, stage BAFA

- Justine LAFORGUE : du 13 juillet au 21 août 2019, stage BAFA

- Ournfargati ASSANITOUMANI : du 3 août au 23 août 2019, stage BAFA

- Nora VINCENT du 13 au 16 janvier 2020, stage d'observation de 3ème collège

- Erwan CLAIRICIA du 20 au 23 janvier 2020, stage d'observation de 3ème collège

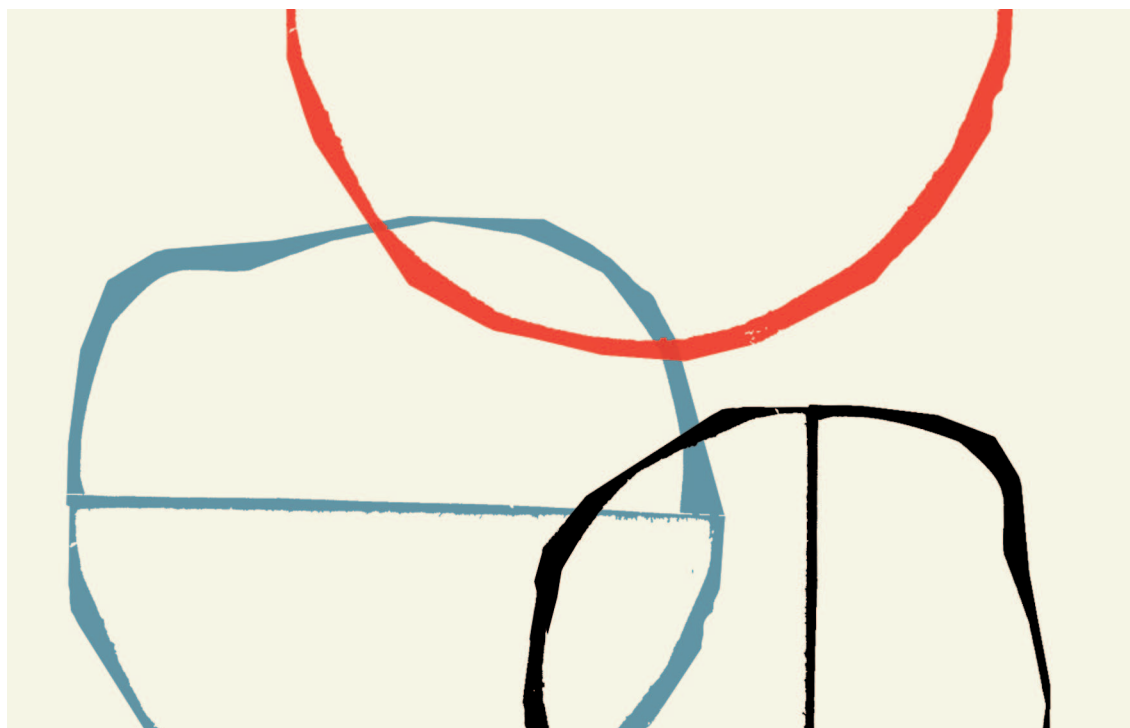
- Bastian PRIM du 13 janvier au 06 avril 2020, étudiant en Licence 3 de Psychologie – stage effectué sur le dispositif CLAS.

#### Crèche :

Camille DESANY, du 30 septembre 2019 au 13 mars 2020 EJE 3ème année IRTS de Poitiers

#### Comptabilité :

Mathilde MASSACRE, du 3 au 28 juin 2019, deuxième année de DCG





## LES ACTIONS

### COVID 19 / CRISE SANITAIRE La M3q mobilisée ! sur le terrain...

#### L'EQUIPE

Les conseils d'administration ont été maintenus en visio-conférences.

Des réunions d'équipe ont eu lieu chaque semaine en visio-conférences.

La direction avec un administrateur ont assuré le lien avec la mairie, la mutualisation avec les autres centres sociaux notamment des bénévoles pour les maraudes et apporté le maximum de réponses avec l'aide des salariés aux problématiques

liées à la crise sanitaire.

#### Les CSC

Les CSC ont permis de maintenir l'aide alimentaire. Ils ont soutenu la fabrication de masques et plus largement sont restés en lien avec la population

#### Crèche

Printemps 2020 particulier avec cette crise sanitaire qui a entraîné une fermeture de la crèche pendant 8 semaines, puis une réouverture le 12 mai pour un maximum de 10 enfants, avec mise en place de protocoles divers et variés accompagnés de règles strictes et contradictoires, mobilisant entre 8 et 9 professionnels quel que soit le nombre d'enfants (en mai, nous avons accueilli entre 2 et 7 enfants, en juin entre 5 et 10 enfants). Pendant le confinement, la crèche est restée en contact avec les familles, soit par échanges de mails, soit par téléphone, soit par visio-conférence. Il nous semblait important de garder du lien et du soutien. Nous avons enregistré des vidéos d'histoires ou de comptines pour les envoyer aux familles et une mini chorale accompagnée au piano par un papa de la crèche.

Nous restons inquiets pour la rentrée de septembre : comment allons-nous accueillir les nouvelles familles ? Avec quels protocoles allons-nous travailler ? Quelles seront les règles de fonctionnement ? Quels seront les effectifs ? Comment concilier projet éducatif et pédagogique avec des règles sanitaires strictes ?....

#### Enfance Famille

Malgré les conditions particulières, maintenir le lien avec les familles a été essentiel. Ceci s'est traduit de différentes façons :

\* Distribution des devoirs papier pour les familles dont les enfants sont inscrits au CLAS et plus largement à d'autres familles du quartier n'ayant pas d'ordinateurs ou d'imprimantes pour faciliter la continuité pédagogique

\* Aide à l'inscription des enfants en 6ème (distribution des dossiers aux familles pour signature en lien avec le directeur de l'école Paul Bert).

## Secteur jeune

Pendant la période du confinement un lien avec les jeunes et leur famille a été maintenu par téléphone et les réseaux sociaux par l'équipe d'animation. Des temps d'aide aux devoirs et d'animations ont été menés par l'équipe via des visio-conférences. Des devoirs ont été distribués et nous avons accompagné certains jeunes afin qu'ils puissent sortir de leurs domiciles.

## REMIV

Le pôle a pu accompagner les jeunes de trois manières : aide alimentaire, suivi téléphonique et suivi scolaire. Nous avons pu proposer des ordinateurs et imprimer les documents nécessaires au suivi de la scolarité. Nous étions en contact quotidien avec une vingtaine de jeunes pour qui le confinement était difficile.

## Animations culturelles :

- Annulation de certaines manifestations
- Pratiques amateurs : La crise sanitaire a impliqué l'annulation de toutes les pratiques amateurs et de loisirs au sein de la structure. Nous avons proposé aux participants de nos ateliers un avoir, un remboursement ou un don, et également une préinscription prioritaire pour l'année 2020/2021.
- Jeudis en bullant : Le calendrier qui avait été envisagé de mars 2019 à septembre 2020 a été annulé mais d'ores et déjà de nouvelles pistes de propositions pour « aller vers » sont en train de germer au regard de ce qui a été vécu pendant le confinement notamment à l'occasion des maraudes.

## Territoire / Quartier :

La m3q a distribué des attestations et effectué des maraudes .

Les 8 animateurs volontaires , à hauteur de 3 fois par semaine, sont allés à la rencontre des habitants pour faire de la prévention , expliquer les bons comportements , informer sur les numéros pouvant apporter de l'aide et repérer les situations problématiques fortes. Les maraudes est une action qui a demandé un soutien fort de la ville de Poitiers pour avoir l'autorisation de la préfecture. Il était essentiel pour nous de maintenir notre présence physique sur le territoire. Pour les 3 quartiers , chaque maraude nous a permis d'échanger avec 40 personnes environ.

La M3q a mené une opération phoning auprès des familles, des seniors et des personnes isolées afin de prendre des nouvelles régulièrement.

**Cette crise sanitaire** a demandé à la m3q et aux autres centres sociaux une grande réactivité. Le personnel a répondu présent. Les CSC ont affirmé leurs rôles auprès des habitants des quartiers . Cette crise a été gérée à échelle humaine et confirme notre volonté de proximité et d'accompagnement au pouvoir d'agir des habitants.



## LA PETITE ENFANCE

### Objet de l'action :

- Apporter l'aide nécessaire aux parents afin qu'ils puissent concilier leur vie professionnelle, familiale et sociale tout en respectant leur place de premier éducateur de leur enfant.
- Accueillir et accompagner chaque enfant et sa famille.
  - Développer la relation de confiance parents / professionnels
  - Apporter écoute et soutien
  - Permettre aux familles de créer du lien
- Participer à la socialisation de chaque enfant.
- Répondre à ses besoins tout en respectant son rythme, ses compétences, son autonomie.
- Accompagner l'enfant dans son épanouissement, son développement moteur et affectif.
- Veiller à son bien-être, sa sécurité, son état physique et psychologique.
- Proposer des sorties culturelles et des activités d'éveil afin de développer le sens artistique de chaque enfant, stimuler son imagination, sa créativité, sa curiosité.

### Activité/ Bilan de l'action : accueil et accompagnement de l'enfant et de sa famille :

15 enfants accueillis à temps complet ou à temps partiel pour 12 places (14 en liste d'attente)  
17 enfants en accueil occasionnel pour 3 places

Enfants âgés de 10 semaines à 3,5 ans

Taux annuel d'occupation : 71 %

6 professionnels diplômés dans le domaine de la petite enfance  
1 agent technique en cuisine  
1 psychologue pour l'analyse de la pratique



### Activité/ Bilan de l'action : accompagner l'équipe dans sa pratique

#### OBSERVER / ANALYSER / DONNER DU SENS

L'acte d'observer en crèche est une posture professionnelle qui garantit des attitudes de bienveillance à l'égard de tous les enfants. Observer c'est prêter attention au développement et à l'évolution de chaque enfant. Observer demande de regarder attentivement, de prêter attention aux détails, sans toutefois les interpréter mais associer à une volonté de comprendre. L'observation aide les professionnels à prendre du recul, de la distance en se dégageant du vécu émotionnel ; à adopter un comportement, apporter des réponses ajustées ; à aménager et structurer l'espace, choisir le matériel adéquat. C'est l'élément central qui génère et alimente les échanges entre parents, qui consolide la relation de confiance. Observer et partager ses observations en équipe, c'est croiser les regards, repérer ce qui fonctionne et ce qui dysfonctionne.

Objectifs : évaluer, comprendre, améliorer

Comment prendre en compte les besoins de chaque enfant accueilli ?

Comment aborder avec les parents une situation d'un enfant qui interroge ou qui inquiète ?

#### OBSERVATIONS :

Du développement de l'enfant :

\*motricité globale

\*motricité fine

\*communication / langage

\*développement cognitif

\*développement affectif

Des interactions entre enfants et entre adultes et enfants

De la séparation, de son temps de familiarisation (réfèrent, fréquences, pertinence de l'accueil)

De la socialisation

Des portages

Du bien-être physique et psychique (prévention et surveillance)

Du plaisir

A travers un aspect préventif et éducatif, il est pertinent de faire appel à un intervenant extérieur, telle qu'une psychomotricienne. Nous avons donc demandé à Christelle Bois-Charpentier de venir accompagner l'équipe de la crèche dans ses réflexions, ses observations et ses analyses. Christelle Bois-Charpentier propose dans un premier temps de venir observer des pratiques, des situations, des soins,... puis dans un deuxième temps des rencontres avec les professionnels pour comprendre, améliorer, donner du sens.

### **Activité/ Bilan de l'action : atelier sensoriel / manipulation et transvasement**

6/8 ateliers par an  
3 à 5 enfants de 15 mois à 3,5 ans  
1 professionnel de la crèche

Nous savons qu'il est important et indispensable de mettre à disposition des enfants de la crèche des espaces riches en opportunités de développement et en même temps épurés pour favoriser les explorations et multiplier les expériences. Nous savons également que les jeux sont déterminants dans le développement cognitif, moteur, affectif et social de l'enfant. Nous savons aussi que les enfants découvrent le monde avec leurs 5 sens : le goût, le toucher, la vue, l'ouïe et l'odorat.

C'est pourquoi, nous souhaitons proposer aux enfants de la crèche, un espace dédié à la manipulation et au transvasement de différents matériaux. Ce besoin de manipuler, transvaser, vider, remplir est très fort chez le tout petit. Répondre à ce besoin va d'une part lui procurer beaucoup de plaisir et d'autre part l'aider à développer certaines aptitudes : la motricité fine, la concentration, la patience, la persévérance, la ténacité, la confiance en soi, la coordination, la maîtrise du geste, l'autonomie, la pensée logique,...

Cette activité favorise l'imaginaire et l'éveil créatif, répond à une soif de découverte et permet d'aborder quelques concepts : les volumes, les quantités, les creux, les pleins, les vides, le dedans, le dehors, l'intérieur, l'extérieur,...

Le lieu a été pensé, nous utiliserons le local poussette (qui sera chauffé si besoin), qui est un espace fermé et contenant, facile à nettoyer.

Nous utiliserons différents objets/outils : cuillères, verres, entonnoirs, passoirs, boîtes, bouteilles, pots,... en variant les couleurs, les formes, les textures, les styles, les tailles.

Cette activité sera proposée à 4 enfants par atelier, 2 jeudis par mois, accompagnée d'un professionnel qui interviendra peu pour ne pas influencer leur jeu, mais qui aura un regard bienveillant et sécurisant auprès du groupe. L'adulte mettra des mots sur l'expérience vécue ce qui permettra à l'enfant d'inscrire dans sa mémoire des éléments et des notions qui lui seront utiles plus tard.

### **Activité/ Bilan de l'action : atelier motricité libre**

6/8 ateliers par an  
10/12 enfants  
2 professionnels

Ces ateliers accueillent les enfants de tous les âges sur une durée de 2 heures, (mais tous les enfants ne restent pas 2 heures) où le jeu est libre, spontané, non contraint, non productif afin de laisser l'enfant découvrir son corps, développer ses compétences, son imagination, son langage, sa créativité, pour son plus grand plaisir.

#### **OBJECTIFS DES ATELIERS :**

- Laisser l'enfant gérer ses mouvements spontanés, ses expériences sans lui enseigner quelque mouvement que ce soit.
- Respecter son rythme, propre à chacun.
- Lui laisser le temps d'acquiescer ses postures (assis, debout,...) en passant par des mouvements intermédiaires, sans cesse répétés afin qu'il :
  - repère ses capacités, ses compétences, ses limites
  - acquiesce de la confiance, de l'assurance, de la prudence
  - réagisse aux chutes avec adresse.

#### **ATTITUDE DE L'ADULTE :**

- L'adulte est présent pour soutenir, accompagner par le regard et la parole, encourager, valoriser, rassurer, accepter, respecter, considérer.
- Il définit les conditions de sécurité, les règles du jeu, le cadre.
- Il aménage un espace adapté, chaleureux, structuré, sécurisant et sécurisé.
- Il observe l'enfant, l'organisation de son jeu, de ses mouvements, des interactions.

## Activité/ Bilan de l'action : sorties

1 sortie chaque vendredi matin

4 ou 6 enfants de + de 2 ans

2 professionnels + un stagiaire et/ou 1 parent

Différents lieux : marché, jardin des plantes, ludothèque, bibliothèque, caserne des pompiers, école maternelle de la porte de Paris, ...

Ces sorties permettent aux enfants de s'ouvrir sur le monde, de découvrir d'autres lieux et d'autres personnes, d'emprunter des jeux et des livres choisis, d'éveiller leurs sens... En lien avec la crise sanitaire, nous avons cessé toutes les sorties en mai et juin.

## Activité/ Bilan de l'action : des bébés au conservatoire

Parce que la culture et tout particulièrement la musique, rassemble et se partage, parce qu'elle est universelle et compréhensible par tous, parce qu'elle développe l'écoute, la créativité, la curiosité, nous vous proposons un nouveau projet : aller écouter et découvrir des instruments de musique au conservatoire de Poitiers. Ce projet est parti d'une envie commune entre un papa de la crèche (professeur de piano) et l'équipe et nous y avons associé Nicolas Brasart, intervenant musicien en crèche et en école.

### OBJECTIFS GENERAUX :

- Faire découvrir aux enfants et à leurs parents le conservatoire.
- Découvrir des instruments, les manipuler.
- Développer l'écoute, se sensibiliser à la perception et à l'exploration de différents sons et musiques.
- Partager un moment de plaisir, s'enrichir par des bains musicaux.
- Créer des liens en partageant une activité culturelle dans un lieu inhabituel.

### OBJECTIFS PEDAGOGIQUES :

- Favoriser l'expérimentation sensorielle et culturelle.
- Favoriser la perception auditive et corporelle
- Favoriser l'ouverture au monde musical.
- Laisser les enfants libres de se diriger ou non vers un instrument, respecter leur envie ou leur refus.
- Prendre du plaisir à être ensemble autour d'un moment musical.

### MODALITES :

Nous proposons 2 formules :

1) A raison d'une fois par mois, le vendredi matin entre 10h30 et 11h30, 3 adultes (2 professionnels de la crèche + 1 parents) accompagneront 6 enfants de plus de 2 ans au conservatoire pour écouter une pièce de musique jouée par un professeur et manipuler des instruments, objets sonores que l'on peut gratter, toquer, caresser, pincer, regarder dedans, apprivoiser, adopter...

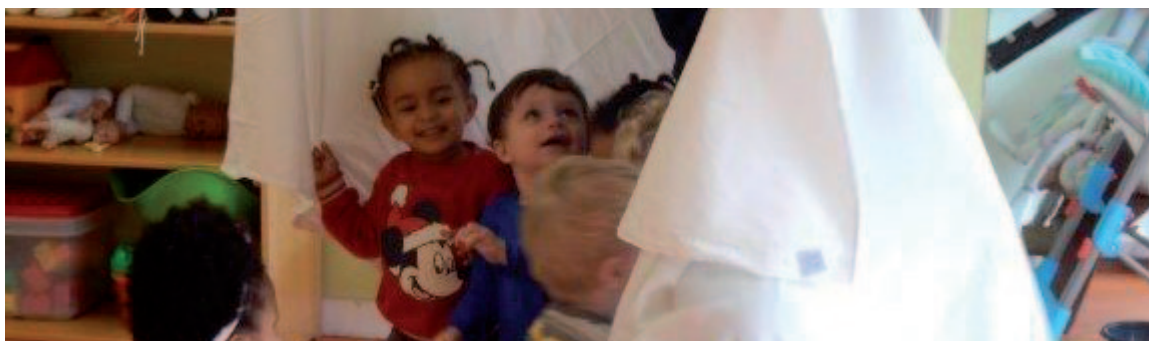
2) A raison de 2 samedis matin entre novembre 2019 et juin 2020, nous proposerons (sur inscription) à 10 enfants (de tout âge) accompagnés de leur parents, de venir écouter au conservatoire une pièce de musique jouée par un professeur ou par des élèves. Ces séances seront de véritables moments de partage à vivre en famille, une sensibilisation favorisant l'écoute et les échanges culturels.

Plus l'environnement sonore est riche, plus l'enfant acquiert la perception des sons différents, des accents, de la musicalité des mots.

Malheureusement, nous n'avons pas pu mener à terme ce projet en lien avec la crise sanitaire, seules 2 séances ont eu lieu :

- Un conte musical par Fanny Pallard
- Une séance avec 2 pianos et Emmanuel Mouroux

Ces 2 temps ont été d'une grande richesse pour les enfants, d'un temps de partage entre les enfants et les adultes. Nous souhaitons reprendre ce projet en septembre 2020.





## Temps de loisirs en famille

Tout au long de l'année, nous proposons aux familles des temps de loisirs, parfois en partenariat avec d'autres secteurs de la Maison des 3 Quartiers, autour d'une sortie, d'une activité, d'un goûter, ... Ces rencontres prennent tout leur sens dans le cadre du travail sur la parentalité. Grâce à ces moments de rencontre, nous favorisons la relation, l'écoute et le soutien. Cette année, de nombreux RDV de familles ont été annulés en lien avec la crise sanitaire.

### **Activité/ Bilan de l'action : journée au centre de ressources maternel de Beauvoir**

Cette action n'a pas eu lieu cette année pour des raisons sanitaires liées au Covid-19.

### **Activité/ Bilan de l'action : goûter de Noël**

12 enfants + 6 frères et sœurs

14 parents

6 professionnels

Pour fêter Noël avec les familles, nous avons organisé un goûter préparé par les enfants et les familles, après avoir raconté des histoires et chanté quelques comptines. Ce fut un moment de partages, de convivialité, rempli d'échanges, favorisant le lien social.

### **Temps de formation :**

Au niveau des professionnels, des temps de formation (sous forme de stages, de congrès, de colloques, de conférences,...) ont été mis en place sur différents thèmes. Ils sont riches et nécessaires, ils nous permettent d'approfondir nos connaissances, de nous perfectionner sur une thématique, de partager nos savoirs.

Et comme les années passées, 3 à 4 fois par an, nous sommes accompagnés par une psychologue sur des temps de régulation et d'analyse de la pratique. Ces rencontres qui autorisent et libèrent la parole, permettent à l'équipe de mettre de la distance sur ce qu'elle vit, de croiser les regards, d'exprimer ses émotions et son ressenti. La psychologue qui nous accompagne, émet des hypothèses explicatives et compréhensives et fait émerger des pistes de réflexion pour mieux gérer les situations difficiles (en constante augmentation) que nous rencontrons dans notre quotidien.

Nous sommes régulièrement sollicités par les organismes de formation ou établissements scolaires, pour participer à des jurys : validation de diplômes (CAP Petite Enfance, BAC PRO services à la personne,...) oraux de concours ou bien oraux blancs lors des préparations aux concours.

### **Réorganisation :**

Avec la création d'un LAEP (lieu d'accueil enfants/parents) en septembre 2017, et la fin de contrats aidés de deux collègues, nous avons réorganisé le fonctionnement de la crèche pour couvrir tous les besoins. Nous sommes actuellement 5 professionnels à temps complet + 1 à temps partiel, tous diplômés d'un des métiers de la petite enfance et nous faisons appel à notre partenaire, l'association Temps Dem pour des remplacements.

### **Les évolutions :**

*Ces dernières années, nos missions au sein de la crèche ont évolué, nous accueillons de plus en plus de familles qui rencontrent diverses difficultés (économiques, sociales, éducatives,...). Tout le travail d'accompagnement à la parentalité que nous mettons en place pour chaque famille, chaque jour, a considérablement augmenté, nous travaillons de plus en plus dans une dimension et une relation psycho-sociale, en sollicitant nos partenaires du réseau socio-éducatif. Nous renforçons donc nos temps de formation, nos temps d'échanges avec les parents, avec nos différents partenaires afin de mieux accompagner les familles. Nous avons repensé le temps de familiarisation de chaque enfant en proposant aux parents de passer plus de temps au sein de la crèche, avant la séparation. Ces moments d'échange et de partage fondent la relation de confiance qu'il est indispensable de tisser chaque jour entre les parents et les professionnels, ils favorisent et renforcent le travail d'accompagnement à la parentalité.*

*Nous avons constaté, pour la 2ème année consécutive, une baisse des demandes en accueil occasionnel, ainsi qu'une baisse des fréquentations en cours d'année (déménagement, entrée en crèche, départ à l'école,...). Lors de la commission pour l'attribution des places en crèche, nous proposons plus de places en accueil régulier afin de répondre à cette demande (32 demandes en 2019, 34 demandes en 2020) et pour garantir une meilleure optimisation du taux d'occupation. L'offre en accueil occasionnel sera réduite de moitié environ.*

## LE SECTEUR ENFANCE ET FAMILLE

Le secteur enfance et famille est composé de 9 animateurs (en CDI), 1 directrice de l'accueil de loisirs et responsable pédagogique du CLAS et 1 responsable du secteur enfance et famille. Un animateur travaille essentiellement en direction des familles, mais les animateurs enfance viennent en support ponctuellement sur des activités familles. Notre intention était ainsi de permettre une continuité dans le travail réalisé auprès des enfants et des parents. D'autre part, et dans ce même esprit, nous travaillons en étroite relation avec l'équipe du multi accueil.

### SECTEUR ENFANCE DES « 3 SOLEILS »

#### ACCUEIL DE LOISIRS 3-11 ANS

- Les objectifs du Projet Pédagogique:  
Organiser notre Accueil de Loisirs de manière globale de 3 à 11 ans.  
Faire de notre Accueil de Loisirs un espace de découvertes et d'expérimentations.  
Valoriser la place de l'enfant en l'impliquant dans la vie du centre.  
Assurer la sécurité physique, affective et morale de chacun (enfants, animateurs...)  
Faire de notre Accueil de Loisirs un lieu d'ouverture : sociale, culturelle...  
Valoriser la dimension familiale dans notre Accueil de Loisirs et nos animations.



- Quelques chiffres :  
317 enfants ont fréquenté l'Accueil de Loisirs en 2019 :  
\* 131 sur l'Accueil de Loisirs Maternel 3-5 ans (72 garçons/59 filles)  
\* 186 sur l'Accueil de Loisirs Primaire 6-11 ans (96 garçons/90 filles)

Répartition par tranches d'âge et QF /  
Secteur enfance 3-11 ans

Quotient familial	- 600	De 601 à 1144	+ de 1144
Nombre	107	113	156
Pourcentage	28%	30%	42%

- L'équipe d'animation:  
Depuis la rentrée 2018, l'équipe est constituée de permanents ce qui permet un meilleur confort pour tous (familles, enfants, équipe d'animation) et une meilleure cohérence dans projet d'animation. Elle est composée de :  
1 responsable du secteur enfance/famille  
1 directrice de l'Accueil de Loisirs et responsable pédagogique du CLAS  
9 animateurs en CDI (dont 2 avec le GESC et 1 animatrice en renfort pour l'accueil des enfants porteurs de handicap) sur les mercredis et vacances scolaires, et pour certains sur l'accompagnement à la scolarité.  
de 3 à 6 animateurs saisonniers en plus sur chaque période de vacances.  
Des stagiaires en formation d'animateur sur les vacances d'été.

- La fréquentation:  
La capacité d'accueil est de :  
- 30 enfants sur le groupe des maternels (3-5 ans)  
- 45 enfants sur le groupe des primaires (6-11 ans)  
\* les mercredis : le taux de fréquentation chez les maternels est de 86 % sur l'année. Sur le groupe des primaires, le taux de fréquentation est de 89% sur l'année.  
\* les petites vacances: Le taux de fréquentation est de 82% chez les maternels et de 79% chez les primaires.  
\* les grandes vacances : le mois de juillet constitue la période la plus chargée de l'année tant chez les petits que chez les grands, l'accueil affichant complet presque tout le mois. Cependant, nous avons pu constater cette année que l'accueil de loisirs chez les maternels a quasiment affiché complet tout l'été.  
\* les séjours : cette année, un séjour de 5 jours s'est déroulé pour les 6-8 ans pendant les vacances de printemps au château de Beauvoir. Nous avons aussi organisé 2 séjours pendant les grandes vacances (1 séjour 9-11 ans et 1 mini-camp pour les 5-7 ans). Ils ont été complets.

- Les activités/les projets:  
Nous continuons de développer la participation et l'émancipation des enfants au sein de l'accueil de loisirs.  
1) ADI (Atelier Des Idées) : faire émerger leurs idées, leur permettre de les exprimer, les impliquer dans l'organisation du début à la réalisation de l'action. A cet effet, nous avons aménagé la salle informatique qui est dédiée à l'accompagnement de ces projets d'enfants. Création d'une fiche activité/projet (avec des symboles) à destination des enfants leur permettant ainsi de faciliter l'explication de leur projet aux autres enfants et/ou animateurs.  
2) Chez les maternels, réaménagement des locaux pour permettre une plus grande autonomie des enfants (symboles au sol, espaces d'activités différenciés...). Utilisation du photo langage pour leur permettre d'exprimer plus facilement leurs idées, leurs envies.

- Les séjours :

Le secteur enfance propose, tous les ans, des séjours pour les enfants âgés de 5 à 11 ans. Cette proposition répond à un objectif d'ouverture sur le monde extérieur tout d'abord, mais aussi à l'apprentissage de la vie en groupe. Dans nos propositions, nous continuons de privilégier la découverte de lieux et d'activités dans la région, et de cibler de plus petites tranches d'âges en fonction des séjours proposés pour une meilleure prise en compte du rythme de l'enfant.

\* séjour à LATHUS pour les 9-11 ans : hébergés dans un magnifique cadre, les animateurs ont accompagné 14 enfants. Tous les après-midis étaient consacrés aux diverses activités encadrées par des éducateurs : acrobancane, équitation, escalade.

\* 2 séjours à Beauvoir :

- 1 pour les 6-8 ans pendant les vacances de Printemps : 14 enfants ont participé à ce séjour.

- 1 mini-camp pour les 5-7 ans fin août : cette proposition de séjour plus court avec 2 nuitées simplement a permis à 8 enfants de participer.

Lors de ces 2 séjours, les après-midis étaient consacrés aux diverses activités encadrées par des éducateurs : balade contée, potager, basse-cour, cuisine.

## ACCOMPAGNEMENT A LA SCOLARITE

Les objectifs du projet :

Pour les enfants :

Accompagner les enfants dans leur parcours scolaire.

Impliquer les enfants dans des projets individuels et collectifs.

Reconnaître, utiliser et développer les compétences de chacun.

Redonner l'envie, le plaisir et la confiance aux enfants dans leurs capacités à réussir.

Créer une dynamique de groupe dans un esprit d'entraide et de solidarité.

Pour les parents :

Associer les acteurs éducatifs (parents, animateurs et bénévoles, écoles) dans l'accompagnement des enfants

Valoriser le rôle de parent comme premier éducateur de leur enfant

Faire de la diversité culturelle une source de connaissances : mettre en place des temps conviviaux parents/enfants

Favoriser une meilleure connaissance des institutions qui entourent l'école

Renforcer le lien parent/enfant

- Le projet :

Cette action est mise en place en partenariat avec l'équipe enseignante de l'école Paul Bert, elle concerne 32 enfants cette année, répartis de la classe de CP au CM2.

Elle se déroule : le lundi et mardi de 16h00 à 18h00 / le jeudi de 16h00 à 18h30

5 salariés de l'équipe Enfance animent les temps d'activités, 1 animatrice vient renforcer cette équipe sur le temps des devoirs.

7 bénévoles ont également participé activement à cet accompagnement des devoirs

*Le Projet développé met l'accent sur :*

*\* un projet partagé famille/secteur enfance/école: en proposant des entretiens individuels en début d'année aux familles pour qu'elles expriment leurs attentes et leurs besoins, pour leur expliquer les objectifs et le fonctionnement de cet accompagnement à la scolarité, et enfin pour les accompagner dans leur fonction parentale. Ensuite, nous privilégions un temps d'échange quotidien entre les animateurs qui accompagnent l'enfant sur le temps des devoirs et les parents, afin d'assurer une continuité dans le suivi de l'enfant.*

*Nous organisons des temps conviviaux avec les familles (activité parents/enfants, sortie de fin d'année...), pendant lesquels les parents peuvent partager des jeux/activité avec leurs enfants, mais aussi échanger avec l'équipe d'animation et d'autres parents. Des temps de bilans avec l'école sont organisés pour échanger avec l'équipe enseignante sur l'évolution des enfants.*

*\* le plaisir des enfants : les animateurs proposent des activités favorisant l'expression écrite et orale des enfants sous forme de jeux.*

*\* la volonté de valoriser les réussites des enfants pour qu'ils reprennent confiance en eux. Pour cela, nous privilégions les méthodes ludiques et collectives.*

*\* des ateliers visant l'émancipation de l'enfant : un espace dédié à l'accompagnement de projets d'enfants est proposé chaque jeudi et encadré par un animateur de manière ouverte. Les enfants peuvent proposer et organiser une activité qu'ils proposeront aux autres enfants du CLAS.*

*Le nombre important de personnes, salariés et bénévoles, nous a permis de travailler en binôme et de passer plus de temps avec chaque enfant. Cela a facilité l'accompagnement de certains enfants et leur famille, parfois en difficulté dans la maîtrise de la langue française, ou dans leurs relations avec les différents acteurs du système éducatif en général.*

## LES ACTIONS FAMILLES

### SORTIES / WEEK-ENDS ET SEJOURS COLLECTIFS FAMILLES

Objectifs:

- Permettre à toutes les familles de partir en appliquant une tarification en fonction des revenus et favoriser ainsi la mixité sociale.
- Faire des sorties un moment privilégié pour renforcer le lien parents/enfants, permettre un mieux-être dans les relations intrafamiliales.
- Renforcer le lien social entre les personnes.

Bilan de l'action :

3 sorties ont été organisées cette année:

Sortie au FLIP» (79) le 11 juillet 2019 en partenariat avec le secteur jeunes : 2 participants dont 1 enfant et 1 adulte

Sortie à la base de loisirs de Bonneuil Matours (86) le 28 août 2019 : 15 participants dont 12 enfants et 3 adultes

Sortie au bowling de Buxerolles (86) le 23 octobre 2019 : 15 participants dont 8 enfants et 7 adultes.

Nous organisons des sorties proches de Poitiers ou en région. Il s'agit de sorties favorisant la découverte de sites culturels, de loisirs, de visites.... Ces sorties sont organisées lors des vacances scolaires et s'adressent en priorité aux familles dont les enfants fréquentent les accueils de loisirs, le multi accueil, le secteur jeunes ou habitant le quartier et/ ou qui ne partent pas ou peu en vacances. Lorsque cela sera possible, nous favorisons l'utilisation du dispositif «Lignes en Vienne» (pendant l'été) qui couple le transport et des sorties sur des sites en Vienne à des tarifs modiques ou les transports en commun lorsque les sorties se font à Poitiers (ou Grand Poitiers). Des sorties en minibus peuvent aussi être organisées.

### AIDE AU DEPART EN VACANCES AUTONOMES

L'action consiste en l'aide au projet de départ en vacances autonomes, pour des familles ayant peu de moyens financiers et n'étant jamais parties en vacances, ou pas depuis 3 ans (aide à la construction du projet et soutien financier). Cette action a été proposée, pour l'année 2018-2019, à 4 familles afin qu'elles bâtissent et réalisent leur propre projet de vacances, au travers d'une démarche individuelle mais aussi collective.

Les objectifs :

- 1) Permettre un mieux-être dans les relations intra familiales
- 2) Permettre un mieux-être dans les relations sociales
- 3) Créer une dynamique de groupe pour permettre la rencontre et l'échange
- 4) Favoriser la valorisation de la personne, l'estime de soi, la confiance en soi

Au travers de temps individuels et de réunions collectives, les professionnels ont accompagné les familles dans le choix et la construction de leur projet de vacances. Chacune a eu un dossier de suivi de son projet où elle a ainsi centralisé sa documentation, contrat, coordonnées des personnes liées au projet....

Lors des temps collectifs (2 fois/mois) des thèmes plus généraux ont été abordés : construction d'un budget vacances, choix d'hébergement et du lieu de vacances, le transport.... Ces temps collectifs ont aussi permis de préparer les actions d'autofinancement. Les familles se sont aussi retrouvées pour faire la cuisine ou lors des temps de ventes.

Lors des temps individuels, les questions plus personnelles ont été abordées (capacité d'épargne individuelle, relation parent/enfant, peur liée à la découverte d'environnements nouveaux...). Ces entretiens personnalisés ont permis d'établir une relation de confiance nécessaire entre le professionnel et la famille, ce qui permet d'appréhender plus facilement les difficultés et de faciliter la mise en place du projet.

La Maison des 3 Quartiers a mis à disposition des participants les moyens logistiques (locaux, téléphone, internet, photocopieur, documentation...) nécessaires à l'élaboration de leur projet.

Les actions d'autofinancement :

5 actions d'autofinancement ont été réalisées (le 28 mars – les 14/15/20 et 22 juin). Les familles ont cuisiné et ont pu vendre leurs réalisations lors de soirées de manifestations, de spectacles (notamment dans le cadre de « En scène passionnément ») au bar de la Maison des 3 Quartiers. Des réunions de préparation ont été nécessaires à l'organisation de ces actions d'autofinancement (choisir les recettes, faire les achats, travailler sur le budget dépenses / recettes....). Ces actions ont ainsi pu renforcer la cohésion du groupe.



- 3 familles inscrites sur 4 sont parties ce qui représente 11 personnes dont :  
3 adultes et 8 enfants

La 4ème famille a suivi le projet tout au long de l'année mais a eu une proposition d'entrée en formation au mois de juin et n'a donc pas pu partir.

2 familles ont construit leur projet de vacances ensemble et sont donc parties ensemble.

Types et formules de séjours choisis :

En location : 3

Modes de transport :

Train : 3 familles

Dates et lieu de séjour :

Du 13 au 20 juillet 2019 : Soulac Sur Mer (33)

Du 13 au 20 juillet 2019 : Soulac Sur Mer (33)

Du 17 au 24 août 2019 : Les Sables d'Olonne (85)

## SOUTIEN A LA FONCTION PARENTALE

### « LES TEMPS D'ÉCHANGES ENTRE PARENTS »

Objectifs :

Favoriser les échanges entre parents

Rompre l'isolement de certaines familles en tissant du lien social

Valoriser les compétences des parents dans leur rôle d'éducateur

Favoriser la relation parents/enfants

Valoriser l'expression des parents

Favoriser la réussite des enfants en associant les parents

Bilan de l'action :

7 temps partagés parents /enfants ont été mis en place en 2019 :

Le samedi 9 février: animation autour de la musique

Le samedi 23 mars : initiation au cirque en famille

Le samedi 11 mai : animation autour du jardinage

Le dimanche 23 juin : pique-nique partagé parents/enfants organisé par des parents du multi accueil et de l'école maternelle

Le samedi 16 novembre : initiation aux arts plastiques

Le samedi 7 décembre: animation autour de rythmes et contines dans le cadre de « Hauts comme 3 livres »

Samedi 14 décembre : animation autour de la cuisine

43 parents ont participé ainsi que 50 enfants, ce qui représente 37 familles.

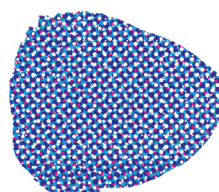
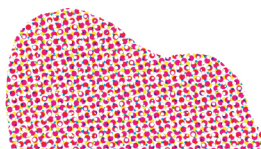
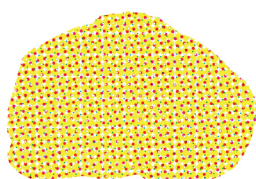
3 temps d'échanges entre parents ont été mis en place en 2019 :

Le samedi 30 mars : matinée de réflexion sur le projet éducatif de l'espace enfance (7 parents)

Mercredi 16 octobre : organisation d'un café papote par le « Collectif de parents » (10 parents)

Samedi 14 décembre : temps d'échanges en parents sur le thème « Parents, mais pas que ! », organisé par le « Collectif de parents » et animé par une psychologue Isabelle BOISSET (11 parents)

Notre souhait est de continuer de proposer des temps partagés parents/enfants en travaillant toujours plus étroitement entre les différents secteurs concernés (multi accueil, enfance, jeunesse, famille) afin de favoriser la continuité dans l'accueil des enfants et des familles. Nous souhaitons continuer l'accompagnement du « Collectif de parents » et nous restons en veille si d'autres envies de parents émergeaient. Cela demande aux professionnels d'être dans l'écoute, voire l'écoute active, afin de percevoir les éventuels besoins, préoccupations... et ainsi de transformer les paroles individuelles en actions collectives.



## LIEU D'ACCUEIL ENFANT PARENT

Ouvert depuis septembre 2017, le lieu d'Accueil Enfant Parent fonctionne tous les lundis matins, de 10h à 12h, hors vacances scolaires. C'est un espace d'accueil ouvert aux enfants de 0 à 4 ans accompagnés de leur parent, où l'on peut partager un moment ludique avec son enfant, mais aussi discuter avec d'autres parents dans un esprit de convivialité. Ces temps d'accueil parents-enfants se font dans les locaux de l'espace enfance de la Maison des 3 Quartiers et plus spécifiquement dans la salle de l'accueil de loisirs maternels. La grandeur de cette salle nous permet de moduler plusieurs espaces de jeux ainsi qu'un espace thé/café pour les parents. Nous investissons chaque année dans du matériel (jeux, jouets, mobiliers, livres...) adapté à cette tranche d'âge. Ces différents espaces sont organisés pour permettre la discussion entre les parents tout en laissant la possibilité aux enfants d'évoluer en toute confiance et en sécurité. De même, la proximité du multi accueil permet d'accéder à un espace « change » adapté aux bébés.

54 enfants et 56 parents ont été accueillis pendant l'année 2019, 50 familles sont venues au moins une fois au LAEP.

## CINE FAMILLE

Objectif : proposer une programmation ciné pour un public « familles », adressée en priorité aux habitants du quartier.  
Partenariat : le cinéma du quartier « Le Dietrich » (cin) d'art et d'essai )

Bilan :

3 bénévoles impliqués sur l'action : programmation des films, organisation des séances en partenariat avec le Dietrich  
2 séances organisées sur 2019 :

Le dimanche 7 avril 2019 : « L'école des lapins »/ 140 entrées

Le dimanche 24 novembre 2019 : « Pachamama »/ 70 entrées

La communication étant faite en priorité auprès des habitants et familles du quartier, cela représente une part importante du public qui fréquente ces séances. Un tarif préférentiel est défini afin de permettre l'accès à ces séances au plus grand nombre. Un temps convivial est proposé autour d'un goûter avant chaque film, dans le hall du Dietrich. Nous constatons une fidélisation de la part de certaines familles.



## SECTEUR JEUNES

Les objectifs :

- Assurer la sécurité physique, effective et moral de chacun, avec une attention particulière à la prévention des risques liés à l'adolescence.
- Faire de l'accueil des jeunes, un espace de liberté, être acteur de son temps de loisirs.
- Faire de l'accueil des jeunes, un temps de découvertes et d'expérimentations.
- Accompagner les jeunes vers une plus grande autonomie.
- Intégrer la dimension famille au sein de l'accueil.
- Accompagner l'individuel dans le collectif et le collectif.

Répartition par tranches d'âge et QF / Secteur ados 11-17 ans :

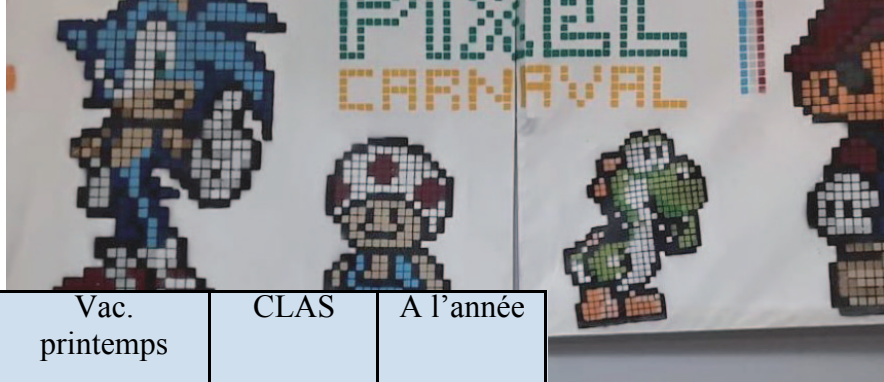
Quotient familial	- 600	De 601 à 1144	+ de 1144
Nombre	18	22	23
Pourcentage	29%	35%	36%

Horaires d'ouverture et publics :

- Hors périodes scolaires : mercredi de 14h à 18h, vendredi de 17h à 22h et samedi de 14h à 18h.
- Les vacances : amplitude horaire de 9h à 18h avec mise en place de soirée.
- CLAS : mardi et jeudi de 17h15 à 19h et mercredi 13h à 14h30.
- Public : 11/17 ans, avec un travail de passerelle pour les moins de 11 ans.

Nb d'inscrits sur la période 2019/2020:  
63 jeunes dont 21 filles /42 garçons

Présences sur le secteur jeunes :



	Vac. été	Vac. automne	Vac. hiver	Vac. printemps	CLAS	A l'année
Nb de jeunes	31	26	33	Confinement	14	104
Filles	10	8	8	Confinement	5	31
Garçons	21	18	25	Confinement	9	73

Analyse pour le secteur jeunes :

Installé au sein de la Maison des 3 Quartiers, le secteur jeunes continue de faire vivre des temps conviviaux et/ou culturels aux adolescents au travers de journées et de soirées autour du jeu, des sorties, de repas, de projections de films, ... Pour développer les projets nous privilégions les petits groupes qui permettent un meilleur accompagnement des animateurs.

Le secteur ados accueille entre 16 et 28 jeunes durant les vacances scolaires.

Sur les mercredis, les vendredis soirs et le samedi après-midi, le nombre peut varier entre 4 et 16 jeunes.

Durant les vacances, un programme est défini en amont par les animateurs selon les envies des jeunes, tout en laissant des temps dédiés aux activités et projets organisés par les jeunes présents.

Des temps passerelles sont régulièrement mis en place entre le secteur enfance et le secteur ados.

Le secteur accueil une dizaine de jeunes dans le cadre du dispositif du CLAS, le mardi, mercredi et jeudi. Durant cette activité, l'équipe est complétée par des bénévoles qui viennent aider les jeunes dans leur scolarité.

Des temps dédiés aux différentes tranches d'âge (11-13 ans /14-17 ans) et envies des jeunes ont été réfléchis, au sein du secteur jeunes pour favoriser un meilleur accueil.

Exemple de programme de vacances



LES VACANCES D'HIVER À L'ESPACE ADOS!!				
<p><b>Horaires:</b> - 9h/10h: accueil libre autour d'une boisson - 10h/12h30: activité - 12h30/13h30: pause-réj (possibilité de manger son pique-nique à la MSQ) - 13h30/14h: temps libre - 14h/18h: activité</p>				
<p>24 février</p> <p>Accueil Présentation semaine Via de groupe Archery-game* +Futsal Atelier déco carnaval</p>	<p>25 février</p> <p>Tournoi de FIFA Préparation de la journée du vendredi Initiation volley avec les joueurs pro du stade potevin Atelier déco carnaval avec le graffeur de Mur/mur Street</p>	<p>26 février</p> <p>Sortie Patinoire Préparation semaine Préparation soirée Atelier déco carnaval Soirée Light Painting 18h-22h</p>	<p>27 février</p> <p>Fait ton programme Préparation journée du vendredi On fait du sport au gymnase Atelier déco carnaval avec le graffeur de Mur/mur Visual</p>	<p>28 février</p> <p>Sortie à la journée que tu auras préparé! Prévoir un pique-nique</p>
<p>3 mars</p> <p>Accueil Présentation semaine Préparation semaine Via de groupe Atelier cuisine préparation du goûter Patinoire en ville</p>	<p>3 mars</p> <p>Petits jeux Atelier création et couture Initiation basket Atelier création structure carnaval</p>	<p>4 mars</p> <p>Sortie à la journée que tu auras préparé! Prévoir un pique-nique</p>	<p>5 mars</p> <p>Atelier création structure carnaval Préparation semaine Air Jump* Préparation soirée</p>	<p>6 mars</p> <p>Fait ton programme Atelier création structure carnaval Grand jeu du Base de si plane</p>
<p><b>Veillée</b> Jeu de société 18h-22h</p>				

Ateliers, les projets :

- Ouverture du CLAS collège le mardi, mercredi et jeudi pour la 2ème année
- Partenariat avec le collège dans la mise en place sur l'accompagnement des jeunes inscrits sur le CLAS.
- Lors d'événements au sein de la Maison des 3 quartiers, comme « haut comme trois livres », les jeunes mettent en place des temps d'autofinancement avec la confection et la vente de gâteaux.

## REMIV (Ressources pour les Mineurs Isolés Vienne)

Le projet a maintenant 4 ans, et nous sommes arrivés à une bonne maîtrise de nos indicateurs : Nombre de jeunes migrants arrivés mineurs rencontrés globalement : nous connaissons bien une centaine jeunes, et avons rencontré une trentaine de nouveaux jeunes cette année.

Nous suivons quotidiennement environ cinquante jeunes.

Si 30 % environ des jeunes que nous connaissons ont pu faire reconnaître leurs droits et commencer à travailler, les autres ont toujours des situations administratives compliquées. Nous les accompagnons toujours, et la scolarisation s'avère être une stratégie bénéfique pour leur permettre de rester intégrés malgré ces difficultés administratives.

Pour l'année 2020, le Remiv entame une « phase 2 » .

Il s'agit de conforter les acquis actuels et développer les projets des jeunes en lien avec la recherche.

### Conforter les acquis

#### \* Accueil et activités pour les jeunes

Depuis septembre 2018, le pôle REMIV propose un accueil tous les jours de 9h à 12h30 et de 14h à 17h dans l'espace jeune de la Maison des 3 quartiers (à l'étage). Un nouveau bureau spécifique ouvert en 2019 permet au REMIV d'être identifié et de travailler dans des conditions optimales. La salle à côté permet les cours de français et les activités diverses des après-midis, dont un goûter.

Lors des vacances scolaires, nous partageons l'espace avec le secteur jeune. Les types d'activités qui ont été réalisés sur les après-midi :

Cours de français et de maths, sport (renforcement musculaire et match de foot) ; interventions extérieures : Mayar Monshipour, stage de cirque.

en soirée : slam (répétitions et « concert » du 9 décembre et du 31 janvier 2020) ; repas

Sortie à la mer 5 juillet et à la baignade de Bonneuil Matours : 20 juillet et 17 août 2019

Plusieurs après-midis de confection de gâteaux pour les anniversaires ou la fête de quartier 9 septembre (photo PJ)

#### \* Suivi social, juridique et scolaire des jeunes

Nous proposons au quotidien un accompagnement sur les domaines santé, juridique et social. Actuellement, une trentaine de jeunes ont retrouvé le chemin de l'école, grâce à notre implication à différents niveaux. Un jeune passe son bac cette année, 5 entrent en terminale, 13 en première et nous essayons d'inscrire actuellement 8 jeunes en 2nde, 2 en CAP, et accompagnons une dizaine de jeunes dans leurs recherches de patrons pour des apprentissages. Pour soutenir ces scolarisations, nous avons mis en place un fond de solidarité et des cagnottes solidaires, qui ont bien fonctionnées.

Un concert de soutien a eu lieu le 12 Septembre 2019 à la Blaiserie, avec de nombreux artistes locaux, qui a surtout financé les stages des jeunes que nous avons scolarisés à Montmorillon dans la fibre optique.

#### \* Le réseau des partenaires

Des réunions annuelles permettent de rester en contact au quotidien avec des lieux institutionnels : Mission Locale, Lycées, Vitalis, Relais Georges Charbonnier ; CREPS ; Centre de santé des 3 cités ; Avocats...et une dizaine de partenaires associatifs ou culturels : Min' de rien 86 ; le TAP, les Beaux-Arts, l'Espace Mendès France...





## Développer les projets des jeunes en lien avec des démarches de recherche et d'analyse

Cet été 2019, deux groupes de 5 jeunes ont pu bénéficier de deux séjours de 5 jours.

Avignon : 17 au 21 juillet et ATD ¼ monde : 1er au 5 août.

Le but était de proposer à des petits groupes de jeunes (de partir participer à des rencontres autour du festival d'Avignon et d'une rencontre nationale de jeunes en Bourgogne.

Grâce au soutien des partenaires (CEMEA pour Avignon et l'association ATD ¼ monde) les jeunes sont rentrés ravis des expériences vécues.

Le séjour d'ATD ¼ monde a particulièrement marqué les jeunes, nous avons pu en faire un bilan avec eux, et il leur a permis de croire dans leur force d'action.

<https://www.atd-quartmonde.fr/rencontre-nationale-des-jeunes-des-defis-pour-lavenir/>

les 17 et 18 janvier 2019 : un projet «Cosmophonies » a été mené avec Mendes France ( photo PJ)

Cosmophonie est un projet protéiforme, dont le point d'ancrage central est un spectacle-performance qui se décline sous la forme d'installations et d'une création participative.

<https://www.latruc.org/fr/portraits>

Deux jours de rencontres REMIV les 24 et 25 mai 2019 ont été organisées par la Maison des 3 quartiers et le laboratoire Migrinter, dans le cadre du festival le Monde en fête : Tables rondes, Témoignages, exposition à la Maison des 3 quartiers.

<https://remiv.centres-sociaux.fr/presentation/>

Les 17 et 18 octobre 2019, nous avons pu témoigner de notre expérience lors des journées d'études organisées par le département de lettres de l'université.

<https://uptv.univ-poitiers.fr/program/experiences-de-migration-en-contexte-de-violence-ou-quand-raconter-devient-impossible/index.html>

Au cours de l'année 2019, nous avons aussi effectué 2 temps de réunions du comité d'analyse intégrant directeurs de Centres socio-culturels, chercheurs et praticiens le 12 mars et le 17 septembre 2019.

Enfin, nous avons participé à la rédaction de la publication coordonnée par Daniel Sénovilla- Hernandez : « L'attente subie par les mineurs non accompagnés dans les départements de la Vienne : raisons et réponses ». Il s'agit des résultats 2017-2019 du projet REMIV. Nous avons contribué à cet ouvrage en rédigeant le chapitre 2 « bilan de l'action du pôle Remiv – le regard de la Maison des 3 quartiers ». (*disponible à la M3Q !*)

Grâce au recrutement d'un jeune chercheur pour un an par le laboratoire MIGRINTER, la partie recherche-action du Remiv va être développée.

Nous souhaitons aussi accompagner les jeunes pour réfléchir à leur participation citoyenne et leur pouvoir d'agir. Au travers de soutien à leurs initiatives, nous avons identifié une envie de groupe de musique, slam et rap. Lors de deux soirées en 2019, au Toit du Monde dans le cadre des AOC de l'égalité, et lors d'une scène ouverte à Carré bleu, les jeunes ont pris le micro et ont pu se retrouver dans une position d'acteur que nous souhaitons encourager.

Enfin, en terme de ressources humaines, depuis mars 2020, l'équipe s'est professionnalisée avec l'arrivée de Tom, Moniteur Educateur en contrat d'apprentissage jusqu'à la fin de sa formation (été 2021). Il s'occupe spécifiquement des liens avec les lycées et les établissements de formation, et des projets de scolarisation des jeunes.

Le groupe d'une dizaine de psychologues bénévoles a pu, en janvier 2020, bénéficier d'une journée de formation par l'association Primo Lévi de Paris, grâce à une subvention de la fondation OCIRP (Fondation pour les Orphelins de France).



## CITOYENNETE

Le secteur citoyeneté s'articule autour de 3 axes :

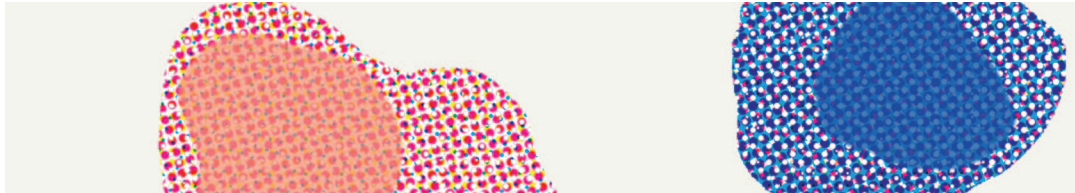
Axe 1 : ANIMER LE TERRITOIRE.

Axe 2 : ACCOMPAGNER - VALORISER LES INITIATIVES DES HABITANTS ET COLLECTIFS DU QUARTIER.

Axe 3 : DEVELOPPER LE POUVOIR D'AGIR.

Type de publics concernés:

- Les adultes de plus de 23 ans (non étudiants).
- les habitants du quartier les plus éloignés de la vie publique.
- les usagers du quartier en grande précarité économique et sociale.
- les seniors.



### Axe 1 : Animer le quartier au travers de endez-vous (rdvs) intergénérationnels

Objectifs :

- Proposer des animations gratuites et ludiques .
- Créer des espaces de rencontres, de dialogue et de mixité sociale.
- Animer l'espace public au travers d'événements ponctuels.
- Impliquer et co-construire avec les bénévoles.

Réalisations :

- 1 Repas de quartier Place Montierneuf.
- 1 Fête de quartier en septembre.
- 1 Karaoké spécial années 80.
- 11 bénévoles impliqués dans la co-construction des événements de quartier.

Bilan :

> Des rdvs attendus : Certains rdvs de quartier sont attendus comme la Fête des 3 Quartiers et sont « inscrits » dans l'agenda collectif du quartier . C'est pourquoi malgré la pluie, les habitants étaient au rdv et le vide-grenier plus clairsemé a permis aux plus irréductibles de mieux écouler leurs stocks.

> Des nouveaux rdvs : Nouveauté de cette année et sur la proposition d'une habitante, le Karaoké habitants s'est tenu le 1er décembre 2019. Dans une ambiance conviviale, une vingtaine de mélomanes s'est retrouvée pour revisiter les classiques des années 80. Une 2e session devait avoir lieu en mai mais a été annulée en raison du Covid-19.

> Des rdvs à requestionner : L'édition 2019 du repas de quartier a rencontré un public en grande précarité économique ce qui interroge le rôle de ce repas. Est-ce un moment de partage ou un moment pour permettre aux plus démunis de se restaurer. Comment réunir ses 2 extrêmes tout en permettant à chacun de trouver sa place dans la dignité ?

> Une équipe de bénévoles investie et créative. Depuis 2018, le groupe de bénévoles pour les animations de quartier s'est agrandi avec l'arrivée d'Agnès, d'Alexandre, de Stéphane, ou encore de Rolande. Ce groupe trouve un nouveau souffle et marque la volonté de s'inscrire dans des histoires collectives, du quartier.

### Axe 2 : Accompagner et valoriser les initiatives habitants

Objectifs :

- Accompagner les initiatives d'habitants.
- Soutenir et favoriser la réalisation d'actions proposées par les habitants.
- Valoriser les initiatives locales.

Outil :

Page Facebook communautaire « Ça se passe aux 3 Quartiers »

Réalisations :

- Accueillir et accompagner les séances hebdomadaires du Club Détente.
- Suivi-Relais du conseil des habitants des 3 Quartiers.
- 1 passerelle par an entre les Mardis du Toit du Monde et les Lundis du Club Détente.
- Accompagner le groupe Veillées Pictaves.
- Animer la page Facebook « Initiatives Sorties aux 3 Quartiers ».



#### Bilan :

> Lancée à l'initiative d'Eugénie, de Simone et d'Yvette, le club Détente en est à sa 3e année. C'est un espace-temps de convivialité et de loisirs pour les retraités et les adultes seuls du quartier. Suite à des retours critiques, une charte de la convivialité a été définie avec les usagers de ce club. Et pour la 2e année consécutive, le partenariat avec le CREPS de la Boivre, un intervenant en BPJEPS Sport vient 1 fois par mois proposer une séance de gym douce.

> L'outil numérique (Facebook) a connu un regain d'intérêt pendant le confinement en enregistrant de nombreuses vues. Il a permis de garder le lien avec les habitants et de relayer certaines informations pratiques pour la vie quotidienne de quartier.

> Derrière, l'initiative Veillées Pictaves, un groupe d'habitants souhaite organiser des soirées à thèmes à la manière d'une veillée au coin du feu. Une première veillée devait avoir lieu en avril 2020 et a été annulée en raison de la crise sanitaire. En attendant, le groupe se focalise sur la recherche de témoins et la création de leur page Facebook.

### AXE 3 : Développer le pouvoir d'agir avec la mission « Habitant à vous la parole »

#### Objectifs :

- Aller des vers les habitants.
- Mieux connaître et identifier les problématiques où les habitants vivent une situation d'impuissance.
- S'appuyer sur les expériences de terrain de chaque habitant pour en dégager des enjeux communs.
- Permettre aux personnes de construire des actions collectives au regard de ce qui est important pour elles.

#### Moyens :

- 1 animatrice et 1 administrateur bénévole
- 6 étudiants en Master Géographie de l'Université de Poitiers

#### Réalisations :

- 1 mois de porte à porte avec les étudiants entre la Porte de Paris et la Gare
- 80 habitants rencontrés
- 25 rencontres, discussions avec les habitants dont 4 enregistrement audio

#### Bilan :

> Une équipe pluridisciplinaire composée de 6 étudiants, d'un bénévole et d'une animatrice qui a permis de réinterroger les pratiques et l'intention de départ « aller à la rencontre des habitants » et centrer la discussion sur ce qui les gêne pour avancer (en référence au « caillou dans la chaussure » de Yann Le Bossé ). Cela a mis en évidence les peurs de part et d'autre : des peurs de celui qui pose la question (capital légitimé, capital réputation) à celui qui est invité à répondre (capital de confiance, liberté ou injonction à répondre?)

> 25 échanges ou entretiens obtenus. Ces entretiens sont plutôt courts et la catégorie des étudiants est surreprésentée.

> Une démarche bien accueillie : Aller à la rencontre est aussi synonyme de prendre le temps de échanger et c'est en cela que les habitants au départ étonnés, font le retour qu'ils trouvent cette démarche très intéressante quoique difficile. Ils sont davantage en attente d'un questionnaire que d'une discussion ouverte.



## ACTIONS CULTURELLES

Présentation du projet et objectifs :

- Soutenir les artistes de la région ;
- Promouvoir les émergences ;
- Rendre accessible la rencontre artistes/publics ;
- Prendre en compte l'offre culturelle locale et régionale ;
- Etre un lieu de diffusion d'artistes professionnels ;
- Valoriser les pratiques amateurs.

Depuis 2017, trois grandes orientations :

- Accueillir et aller vers les adhérents et les habitants du quartier ;
- Développer et accompagner l'épanouissement et le pouvoir d'agir de chacun ;
- S'appuyer sur l'identité culturelle individuelle ou collective pour favoriser une meilleure connaissance de l'être humain, du monde et de ses enjeux.

1/ La diffusion des spectacles c'est pour nous aujourd'hui :

- une ligne artistique axée sur les compagnies régionales ;
- une ouverture du champ des disciplines artistiques ;
- une réflexion sur les questions d'actualité ;
- un rééquilibrage homme/femme

2/ Le soutien aux compagnies c'est :

- mettre les locaux de répétitions et des moyens humains à disposition
- donner la priorité aux artistes locaux
- assurer notre présence dans les réseaux professionnels
- rééquilibrer les directions artistiques homme/femme

3/ Construire des projets de médiation en concertation avec les différents secteurs d'animations et en tenant en compte des enjeux du projet social :

- continuer d'être attentif à toutes les tranches d'âge et les origines culturelles ;
- proposer des actions d'éducation artistique en complément des pratiques amateurs ;
- favoriser la rencontre entre l'artiste et les personnes ;
- accompagner le bénévolat dans nos actions ;

4/ Développement des partenariats avec les acteurs sociaux, culturels et éducatifs du territoire :

- donner la priorité aux établissements scolaires et éducatifs du quartier ;
- faciliter l'organisation d'évènements ;
- s'associer aux acteurs culturels du territoire de Poitiers ;
- transformer le festival en accompagnant les porteurs de projets : du festival hip hop à « Osez la danse ».

5/ Action hors les murs - aller à la rencontre des personnes du quartier :

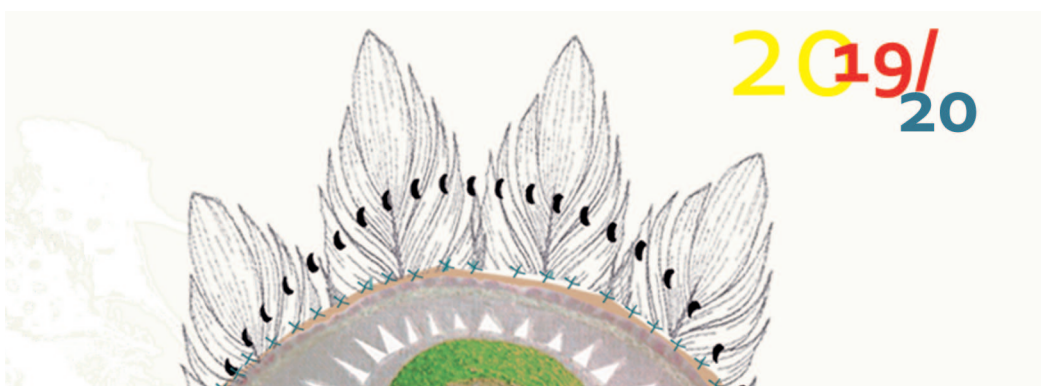
- se faire connaître ;
- créer l'interconnaissance entre toutes et tous ;
- revitaliser le quartier.

### Bilan d'activités :

A/ PROGRAMMATION ET MEDIATION SAISON 2019/2020 :

Deux outils majeurs pour réaliser cette action :

- Une salle de spectacle de 164 places
- Une salle de répétition et de diffusion ponctuellement : la salle Trèfle de 50/60 places



1/ Spectacles programmés par la Maison des 3 Quartiers :

Date	Spectacle	Origine	Fréquentation	Médiation
15/11/2019	« Le Kabinet » cie Les Humains gauches dans le cadre du Festival Egale à Egal	Vienne	129 personnes	
20/11/2019	« Un loup dans l'potage » Cie la Nomade dans le cadre du Festival Egale à Egal	Vienne	93 personnes dont 8 parents des 3 Soleils	Spectacle jeune public et familial / priorité aux 3 Soleils
6/12/2019	« Dieu seul me voit » Association ACPRO avec Denis Bellin	Vienne	79 personnes	
7/12/2019	« Haut comme trois livres » « Albums et comptines en vadrouille » Cie Rebondire A partir de 6 mois	Indre et Loire	93 personnes	Animations lecture Exposition-jeu / troc de livres / atelier parent-enfant
12/12/2019	« Court-Circuit 2 – la Cérémonie » Cie Les flamands roses	Vienne	97 personnes	
18/12/2019	« iimprobable » improvisation musicale et dessinée	Vienne	74 personnes dont 6 parents des 3 Soleils	Spectacle jeune public et familial / priorité aux 3 Soleils
23/01/2020	« Vous avez vu passer la Gorille ? » Cie Sans Titre	Vienne	170 personnes	2 classes du lycée d'Isaac de l'étoile
4/02/2020	« Chroniques martiennes » Cie le théâtre dans la forêt / version radio - suivi d'une séance de cinéma au Dietrich : « Under the skin »	Vienne	52 personnes + 59 personnes pour la scolaire	scolaires pour le collège le Jardin des Plantes
14/02/2020	« Mes nuits avec Patti (Smith) » Cie la Volige	Deux-Sèvres	85 personnes	
LISTE DES SPECTACLES ANNULES ET REPORTES PENDANT LA CRISE SANITAIRE COVID 19				
12/03/2020	« Kaïna Marseille » Cie Sans Titre + débat avec la Cimade			
26/03/2020	« La sauvage » avec François Godard / chanson rock			
9/04/02020	« Baron chien » avec Marion berthier et Xavier Vochelle / review Robert Wyatt			
16/05/2020	« La nuit des chanteurs seuls » / partenariat avec la Martingale			

**Au total : 931 personnes sur 10 représentations, soit une moyenne de 93 personnes par représentation.**

La saison 2019/2020 présente une très bonne fréquentation avant la fermeture des locaux.

Les séances scolaires sont moins nombreuses que l'année précédente, le collège du Jardin des Plantes, bien que toujours partenaire n'a pas eu les moyens de ces dernières années pour assister plus souvent à des spectacles à la Maison des 3 Quartiers.

Les actions ciblant davantage les enfants de l'accueil de loisirs et les familles ont été mises en place et d'autres auraient dû avoir lieu pendant le Printemps.

## 2/ Actions de médiation et autres partenariats

### Présentation du projet et objectifs :

La journée « Haut comme trois livres », organisée en commun avec la crèche et le secteur famille, a été cette année encore une réussite. Ce type d'action répond à une attente des familles avec des propositions ciblant la petite enfance. L'exposition jeu réalisée pour l'occasion par Loïc Méhée a connu un vif succès : c'était une exposition ludique adressée à toutes les tranches d'âge et ouverte tout le mois de décembre.

Afin de créer du lien entre l'exposition et la salle de spectacle, nous avons choisi un spectacle jeune public où le même illustrateur intervient. Une forme originale et là encore s'adressant à toute la famille.

Cet exemple de médiation nous conforte dans l'idée de choisir dans la programmation des artistes locaux qui connaissent la réalité du territoire, ce qui facilite la mise en œuvre de projets dans la durée (pas d'hébergements, pas ou peu de transports).

Pour enrichir encore cette programmation et pour offrir une variété artistique nous tenons compte du territoire, des partenaires, des compagnies soutenues en inventant des rendez-vous : programmation de spectacles dans le cadre du festival d'Egale à Egal / La cérémonie / Mes nuits avec Patti (Smith) / Kaïna Marseille : soirée reportée en novembre en partenariat avec la Cimade...

Les partenariats et les accueils de spectacles en autoproduction permettent entre autres de diversifier les publics et de faire connaître la Maison des 3 Quartiers. C'est également une façon de d'accompagner des associations et des compagnies dans leurs projets.

Nous ouvrons également les portes aux établissements scolaires ou à des compagnies pour l'organisation de stages auprès d'étudiants, de lycéens, collégiens ou des enfants. Cette année des étudiants en BTS du lycée Victor Hugo et des étudiants en arts du spectacle ont bénéficié de sessions dans nos locaux encadrées par des artistes professionnels.

### 3/ Soutien aux compagnies :

Au cours de la saison, le soutien aux compagnies tient une place très importante, en effet les deux salles sont utilisées quasiment en continu pour des répétitions ponctuelles, des réalisations de teasers, des créations plus longues, des recherches techniques... Autant d'équipes artistiques que nous rencontrons, dont nous suivons le travail, et quand c'est possible aidons à être diffusées, notamment via notre adhésion au Réseau 535 (réseau de salles de spectacles de la Nouvelle Aquitaine).

19 compagnies de la région ont été accueillies en répétitions dans les deux salles de la Maison des 3 Quartiers entre septembre 2019 et mars 2020, soit 160 jours de mises à disposition sur 6 mois.

Collectif Or Normes / Cie Arlette Moreau (théâtre) / Cie Cicle (danse) / Denis Bellin (théâtre) / Cie la Ligne (théâtre) / Cie du mauvais genre (théâtre) / Cie Sauve qui peut (marionnettes) / Cie Sur le Feu (théâtre) / Les flamands roses (théâtre d'improvisation) / Cie Sans Titre (La Gorille et Kaïna) / Fedems / CT Créations (théâtre) / L'arbre potager (Charivari concert jeune public) / Cie rumeur des vents (théâtre jeune public) / La Martingale (théâtre) / Nicolas Moro (musique) / Humains Gauches (théâtre) / X Static Progress (théâtre) / Projet Phoenix (théâtre d'impro) / Cie Tête à Corps (théâtre)

Ont été annulées des répétitions en mars/avril/mai : cela concerne 3 compagnies et une quinzaine de jours.

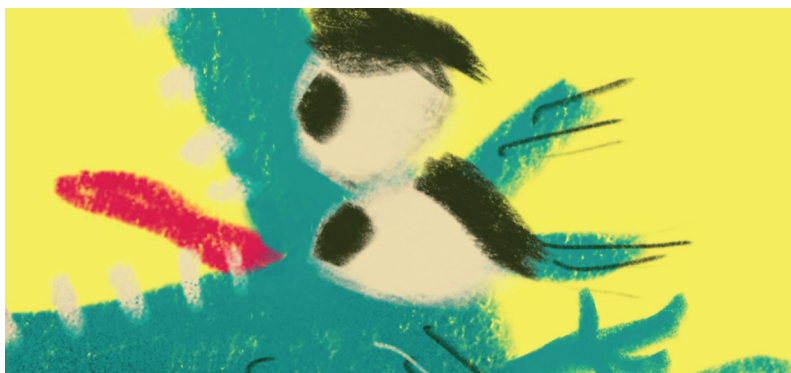
En juin/début juillet : 4 compagnies ont pu accéder à la salle de spectacle pour des répétitions en appliquant les consignes sanitaires sur 24 jours.

Plusieurs de ces compagnies ont été accueillies sur des périodes de résidence et accompagnées jusqu'à la sortie de création avec un achat du spectacle sur la saison en cours : Les flamands roses / Les Humains Gauches / Denis Bellin / Cie Sans Titre / et sur la saison prochaine : Cie Sauve qui peut / Cie sur le feu.

Trois compagnies ont joué à la recette : CT créations / Cie du mauvais genre / Cie Tête à Corps

Trois compagnies ont proposé des sorties de résidence publiques : L'arbre potager (Charivari) / Cie la ligne / Cie Rumeur des vents

Le Collectif Or Normes a bénéficié de la salle du Trèfle et/ou de la salle de spectacle sur 67 jours environ de manière régulière dans le cadre du conventionnement spécifique jusqu'à fin décembre 2019. A partir de janvier 2020, il peut bénéficier des salles de répétitions au même titre que les autres compagnies, selon la disponibilité des locaux.



#### 4/ Spectacles professionnels ou amateurs accueillis en autoproduction ou bénéficiant d'une location

Date	Spectacle	Origine des artistes	Fréquentation	
11/09/2019	« Charivari » concert jeune public	Poitiers	75 enfants de l'accueil de loisirs	Sortie de résidence
7/11/2019	« La Maison aux paupières closes » Cie du Mauvais Genre	Deux-Sèvres	130 personnes	autoproduction
Du 19 au 28/11/2019	D'Egale à Egal : Cie Matamalam Madame Kannibal Goules Poly Slam sans frontières Danse des flammes Les Fedems Ave Marianne	1 cie bordelaise Toutes les autres sont locales	5 soirées : au total 526 personnes	partenariat
16-17 et 18/01	« Doris Darling » CT Créations	Poitiers	16/01 : 48 personnes 17/01 : 89 personnes 18/01 : 89 personnes	autoproduction
22/01/2020	« Festival musique de chambre » / salle trèfle	Poitiers	15 personnes	Etudiants en musique
31/01/2020	« Mlle Suzanne » concert association Music Iris	Poitiers	150 personnes	autoproduction
20/02/2020	« Des petites phrases courtes » Cie Tête à Corps	Poitiers	70 personnes	
22/02/2020	« Concert à cordes » Pôle Aliénor	Poitiers	60 personnes	Etudiants en musique

Au total : 1252 personnes sur 14 soirées soit 89 personnes en moyenne par représentation.

#### 5/ Conférences

Conférences gratuites organisée par l'IEPOP :

- 7 octobre 2019 : 30 personnes  
*EMANCIPATION DE LA PSYCHIATRIE avec Jean Pierre Martin*
  - 2 décembre 2019 : 12 personnes  
*S'ENGAGER POUR LES EXILÉS DANS LE MONDE RURAL*
- D'autres conférences étaient prévues et ont été annulées.



## B/ SPECTACLES ET RENDEZ-VOUS HORS LES MURS

### 1/ Ciné de Plein Air

La séance a eu lieu le lundi 8 juillet 2019 à 22h30 sur le parvis de l'église Montierneuf. Le film diffusé était « Across the universe » de Julie Taymor, comédie romantique musicale reprenant l'œuvre des Beatles. Environ 200 personnes étaient présentes, dont un groupe d'étudiants étrangers intéressés par le film dans sa version originale. La plupart des personnes ont fortement apprécié ce film même les plus réticents face à ce genre de proposition. Une dizaine de bénévoles ont participé à la sélection du film et à l'organisation de la séance le soir même.

### 2/ Bistrots de l'été

Mercredi 3 juillet 2019 : dans le cadre de l'anniversaire des 3 Soleils, nous avons proposé toute l'année des animations visant les enfants et les familles. Et c'est avec la Compagnie Chap' de Lune que cette journée s'est déroulée.

10h30 : spectacle dans la crèche pour les plus petits : « Le trio des mômes »

16h : « La p'tite Fabrik » dans la salle de spectacle pour les enfants des 3 Soleils

17h30 : « La famille Zangoni » sur le parking devant la maison de quartier pour tous les publics

Environ 100 personnes sur ce spectacle dont beaucoup de familles des 3 Soleils et du quartier. Ce rendez-vous était très réussi malgré la chaleur très éprouvante tant pour le public que pour les artistes.

Mercredi 10 juillet 2019 à 20h : dans la rue du Général Sarrail devant la maison de quartier

Concert : David Sire « Avec »

Concert à rire et à pleurer, tout simplement magique.

Performance bourrée d'idées et de poésie, AVEC trace une généreuse échappée belle au pays de l'étonnement. Attention : c'est contagieux !

1ère partie : Thibault Coste se lance dans un nouveau spectacle en solo avec ses guitares, sa voix et son énergie. De la chanson française de pure tradition acoustique à du rock-électrique survolté.

Environ 150 personnes étaient présentes sur toute la soirée, la première partie locale a permis de déplacer plus de publics. Même si la fréquentation n'était pas aussi importante que celle estimée, les personnes étaient enchantées par la proposition et l'ambiance proposée avec les tables et le bar devant la maison de quartier.

Le groupe de bénévoles investi sur cette soirée répond toujours présent.

### 3/ Fête de Quartier : 21 et 22 septembre 2019

Les objectifs de la Fête des 3 Quartiers :

La Fête des 3 Quartiers (anciennement appelée Quartiers Libres) est un projet autour de la notion de rencontres, de lien social, de mémoire et d'identité du quartier par une ligne artistique définie et une programmation hors les murs intergénérationnelle.

- > DÉVELOPPER des actions collectives, intergénérationnelles, qui contribuent à l'épanouissement des personnes
- > MIXER les publics et DÉVELOPPER le lien social, en proposant des animations, des spectacles gratuits et ouverts à tous
- > DYNAMISER & RENFORCER la vie de quartier et les partenariats locaux
- > VALORISER les richesses du quartier, à savoir l'environnement naturel, le patrimoine immobilier, social et le tissu associatif





La Fête ...En quelques chiffres !

37e édition : 2 jours de festivités gratuites et accessibles à tous

- > 1 visite guidée par des habitants et des bénévoles intégrée aux Journées du Patrimoine
- > 5 spectacles, concerts, performances proposées
- > 6 animations pour les familles et les enfants de 2 à 18 ans
- > 4 stands et/ou initiatives émanant d'associations locales
- > près de 600 participants
- > Une équipe de 42 personnes : artistes, salariés, bénévoles déployée pour l'occasion
- > 18 bénévoles impliqués dans cette 37e édition
- > 108 stands vendus auprès des particuliers pour le vide-grenier
- > 2 retombées presse

L'édition 2019, une 37e édition marquée par.....l'adaptation face à une météo capricieuse

Tout au long de la journée du dimanche, de fortes averses ont perturbé l'événement et ont réduit le nombre de participants au vide-grenier.

Cela nous a demandé d'ajuster nos horaires de certains spectacles et animations en les déplaçant plus tôt ou plus tard.

Des animations éclectiques pour tous les âges

La Fête des 3 Quartiers a toujours lieu en même temps que les Journées du Patrimoine. Cette année, l'événement de quartier a fait la part belle au patrimoine en accueillant 2 visites patrimoniales (une le samedi et une le dimanche). Ces visites nous permettent tout à la fois de valoriser le patrimoine du quartier tout en proposant des rendez-vous davantage tournés vers les familles avec adolescents, les adultes et les retraités.

> Face à la pluie battante, le spectacle Le Loup de Tombouctou a été rapatrié dans la salle de spectacles de la M3Q. Malgré cette mauvaise météo, il a connu un record de fréquentation (160 places) obligeant de refuser certains festivaliers.

> Des propositions itinérantes qui permettent d'animer tout l'espace investi (400 m2). Avec le groupe théâtre des « Mardis » du Toit du Monde, l'association Dieufe Dieule et surtout la grande fanfare Pierre & Fils, les rues du quartier ont été animées tout au long de la journée du dimanche. L'enthousiasme des 8 musiciens de Pierre & Fils a permis de terminer sur des rythmes endiablés, permettant aux enfants d'improviser une mini-boum dans la rue.

Une fête pour financer les projets au long terme

> Pour financer des actions d'autofinancements, les secteurs familles et REMIV ont mis en place une petite buvette devant la M3Q qui a connu un certain succès.

#### 4/ Les jeudis en bullant :

Rappel des objectifs :

- Aller à la rencontre des habitants des 3 quartiers ;
- Aller à la rencontre de nouveaux publics ;
- Développer une action hors les murs vers des espaces peu ou jamais investis par la m3q ;
- Favoriser l'échange et le lien social entre habitants.

Nous avons proposé dans le prolongement de la première édition un rendez-vous régulier un jeudi par mois de mars à décembre dans différents endroits du quartier avec un départ annoncé systématiquement de la maison des 3 quartiers.

Nous avons continué à utiliser le bar ambulant et le travail avec la Cie de la Trace.



## Calendrier 2019 et fréquentation

Date et lieu	Nombre de personnes	Commentaires
18/04 – impasse Poizet (à côté des 3 Soleils)	54 personnes dont 38 adultes et 16 enfants	Belle météo au rendez-vous. Un tandem artistique bien rythmé entre lectures et chansons. Beaucoup de familles des 3 Soleils, et des nouveaux adhérents.
16/05 – Eglise et place Montierneuf	20 personnes dont 12 qui sont restées jusqu'à la fin, les autres personnes sont passées ; dont des habitants de la place et prise de contact avec l'épicerie	Belle météo. Compte-tenu du peu de personnes devant l'église, nous avons improvisé un déplacement sur la place où il y avait plus de passage, ce qui a été une bonne idée.
6/06 – n°4 de l'immeuble Grignion de Montfort	14 personnes dont 9 adultes et 4 enfants	Habitants du quartier et adhérents de la m3q. Duo captivant qui a séduit autant les enfants que les adultes. Météo agréable. Lieu un peu trop caché.
11/07 – Jardin des Plantes	15 personnes adultes dont des habitants fidèles et des personnes de passage dans le parc	Trajet un peu dangereux (passage sur le boulevard), chaleur étouffante par contre au pied des arbres à l'ombre : le parc est idéal. Solo musical très bien adapté pour la circonstance.
22/08 – terrain de basket au bord du Clain	35 personnes dont 9 enfants	Ambiance guinguette. Public intergénérationnel. Lieu de passage très fréquenté. Trajet là encore difficile.
26/09 – lavoir au pont de Rochereuil	18 personnes dont 7 enfants	Pont très fréquenté : visibilité du bar. Lavoir à l'abri du bruit et petit coin à taille humaine (pelouse à nettoyer avant !)
10/10 – rue du Puits Ci Près (parallèle de la rue des Carmélites)	25 personnes dont 2 enfants et 2 lycéennes, beaucoup de va et vient à cause du temps qui n'incitait pas à rester	Malgré la pluie, nous avons maintenu la déambulation au son de l'accordéon. Réfléchir à des solutions de repli en cas de pluie. Lieu insolite mais en retrait. Peu de gens de passage, il a fallu aller les chercher rue des Carmélites. Le duo musical a par ailleurs fait venir des personnes pas forcément du quartier.
14/11 – place Montierneuf : laverie et local d'unicité	8 personnes dont 2 enfants et 1 commerçant (snack syrien)	Très mauvaise météo : pluie et froid. Découverte de la marionnette Lucie qui est vraiment propice à des rencontres improvisées. Très belle scène dans la laverie même si la fréquentation était très faible. Malgré le partenariat avec Unicité aucun jeune en service civique n'était présent à part le coordinateur.
5/12 – bar le Catalan	20 personnes dont des clients déjà présents et manifestants	Les patronnes ont été enchantées ; le public est resté, une personne a lu un texte personnel. Les artistes ont encore une fois captivé l'attention.



Chaque jeudi a été l'occasion de rencontres, qu'elles soient nombreuses ou pas, là n'est pas la question l'essentiel est d'avoir rencontré des habitants, des nouvelles personnes.

Le fait de changer de lieu à chaque fois n'a pas forcément permis de fidéliser, ou d'approfondir ces rencontres, mais cela nous a permis de vérifier quels sont les lieux « de vie », « de passage » dans le quartier.

Il en resterait d'autres à découvrir : la galerie de Noz, la sortie du collège de la providence, résidence rue de la chaine, le carrefour de la boulangerie menant à l'arrêt de bus les chaussées, espace intérieur du crous (habitations étudiantes et institutions diverses)...

La proposition artistique qui était celle du conte et de lectures essentiellement a permis de créer l'évènement, mais l'attention que nécessite ces formes artistiques ne nous a pas toujours amenée à des discussions informelles. Même si certaines personnes très éloignées du spectacle sont finalement restées et ont apprécié la prestation artistique.

Globalement, l'idée est de continuer dans la même dynamique : les jeudis de 18h à 20h, avec de nouvelles propositions artistiques qui amèneraient plus d'interactions, de discussions.

Retourner dans certains lieux semble pertinent par rapport à la fréquentation et au territoire : Terrain de basket, Impasse Poizet, Résidence Jean Macé, Bords du clain (rue des 4 roues), Conservatoire, L'entrée de l'université rue des carmelites : en concertation avec l'université.

## C/ PRATIQUES AMATEURS ARTISTIQUES et DE LOISIRS

Objectifs de l'action :

- Créer du lien entre les ateliers de pratiques artistiques et la programmation culturelle.
- Favoriser les échanges et les rencontres pour construire un projet commun dans le cadre des ateliers.
- Ouvrir des espaces de formation permettant l'échange de compétences entre les intervenants et les amateurs.
- Elargir l'offre des activités proposées par la maison de quartier.

Répartition des quotients familiaux par ateliers :

<b>Quotient familial</b>	<b>- 600</b>	<b>De 601 à 1144</b>	<b>+ de 1144</b>
<b>Nombre</b>	48	39	70
<b>Pourcentage</b>	30%	25%	45%

Activité / bilan de l'action :

- 12 ateliers de pratiques artistiques (théâtre à partir de 8 ans, danse hip hop à partir de 5 ans, chant pour tous) sont proposés par la Maison des 3 Quartiers + 3 ateliers de Feldenkrais dont 1 pour personnes à mobilité réduite.
- 5 autres pratiques artistiques proposées par d'autres associations : Dieufe Dieule, 1200 Tours Minutes, Projet Phoenix, Otam, Bin Bin Compagnie (danse africaine).
- 6 activités de loisirs ou autour du bien-être sont proposées par des associations : Mielline, Yoga, Les escarboucles de feu, Cosmos Intérieur, Mémoire récréative, les Petits Cailloux.
- Spectacles amateurs produits dans la salle de spectacle :  
6 décembre 2019 : « Dieu seul me voir » Denis Bellin.  
Du 16 au 18 janvier 2020 : CT Créations.
- «En scène Passionnément» en juin / présentation des spectacles des pratiques amateurs : évènement annulé pour cause de crise sanitaire.

Mettre à disposition les locaux à d'autres associations permet de diversifier l'offre des ateliers proposés aux différents publics. Les associations renouvellent chaque année leur demande d'utilisation de salles. Actuellement le fonctionnement est satisfaisant bien que nous n'ayons pas suffisamment de salles pour répondre encore plus aux nouvelles demandes d'associations.

Concernant nos ateliers, le nouveau fonctionnement des inscriptions (pré-inscriptions + tirage au sort) semble convenir, pour le moment il n'y a pas de retours négatifs.

## D/ OSEZ LA DANSE

Objectifs de l'action :

- Découvrir des pratiques artistiques professionnelles ;
- Soutenir des compagnies innovantes et/ou émergentes ;
- Accompagner des projets qui favorisent l'expression artistique ;
- Rendre visible des projets amateurs et semi-professionnels ;
- Créer un temps de rencontres et d'échanges ;
- Enrichir les espaces d'apprentissage des danseurs amateurs avec des danseurs nationaux notoires ;
- Initier à diverses pratiques de danses les publics jeunes ;
- Fédérer des associations, des jeunes autour d'un temps fort artistique et accessible ;
- Montrer comment les associations de danse de la région participent au développement de cette discipline et aux ouvertures culturelles.

Mercredi 16/10/2019

15h30 « Réminiscence » Cie Ego / en première partie restitution des ateliers de danse hip hop de deux classes de 4ème du collège du Jardin des Plantes.

160 spectateurs

Ce spectacle de rue devait avoir lieu en rue en centre-ville La météo a imposé la séance dans la salle de la Maison des 3 Quartiers.

Nous avons affiché complet pour ce spectacle gratuit et tout public. Etaient présents :

- des groupes d'accueils de loisirs ;
- des parents des collégiens qui dansaient en première partie ;
- de nombreuses familles.

Les deux classes de 4ème du collège du Jardin des plantes ont bénéficié au total de 15 heures d'atelier dans le cadre de leur cours d'éducation sportive. Une première restitution a été donnée dans la cour du collège entre midi et 14h le mardi 15 octobre.



Jeudi 17/10/2019

19h30 « Dé(S)formé(S) » Cie Chriki'z

20h30 « Parallèles » Cie X Press

Double plateau danse organisé en partenariat avec le Centre de Beaulieu.

99 spectateurs-trices

Le choix des équipes artistiques a été fait en concertation avec la programmatrice danse du centre de Beaulieu. L'idée était de montrer la création contemporaine en danse hip hop sous ses différents aspects. La première équipe devait jouer à l'extérieur. Or là encore la météo a imposé un repli en salle. Quant à la deuxième équipe, la création choisie est un bel exemple de mélange entre danse contemporaine et danse hip hop.

Vendredi 18/10/2019

19h « Ose Kids » et « Plateau amateur » à la Maison des 3 Quartiers

91 spectateurs-trices

Des rencontres improvisées de danse pour les 8/14 ans. Ce concept a réuni une vingtaine de jeunes danseurs inscrits issus de disciplines de la danse très variées : danse classique, claquettes et bien sûr hip hop. Ce rendez-vous s'est avéré très familial, et de grande qualité. Les membres du jury étaient des professeurs de danse de Poitiers, habitués à enseigner auprès d'un jeune public.

La deuxième partie de soirée mettait à l'honneur les pratiques amateurs avec des formes courtes en hip hop, danse classique, claquettes, danse contemporaine. Nous avons aussi proposé aux professeurs de faire une démonstration de leur savoir-faire, ce qui a créé une soirée alternant entre professionnels et amateurs.

Samedi 19/10/2019

21h « Soirée dansante » / The Roof (salle d'escalade quartier de la demi-lune)

136 personnes

Une salle dédiée à la danse hip hop avec DJ split.

Une salle dédiée au lindy-hop/swing avec «Le tout petit groupe».

Notre volonté est de faire se croiser sur une même soirée des disciplines différentes. Les danseurs-ses ont joué le jeu en alternant d'une salle à une autre et ont ainsi pu découvrir des techniques et énergies nouvelles.

Dimanche 20/10/2019

14h30 « Ose, les rencontres d'improvisation dansées » 9ème édition / Centre de la Blaiserie

415 spectateur-trices

40 danseurs inscrits (professionnels et amateurs confirmés)

5 jurys + 1 DJ professionnels : Mathias Rassin : danse hip hop / Chloé Boucart : swing / Guillem Alonso Alcalay : claquettes / Camara Yekini : danse africaine / Marie al Farj : danse orientale

Yvan Talbot : DJY

Le concept est de proposer à des danseurs un temps d'improvisation libre sur une musique imposée, sous le regard de danseurs professionnels.

Chaque membre du jury est choisi en concertation avec les associations de danse qui souhaitent participer à l'évènement et profiter de la présence de ces danseurs notoires pour organiser un stage.

Les danseurs inscrits sur les stages viennent en grand nombre aux rencontres d'improvisation le dimanche et osent de plus en plus participer. Cela a permis au fil des années, de diversifier les danseurs de la battle : même si cela reste une majorité de danseurs hip hop, d'autres jouent le jeu. De même, le rééquilibrage hommes/femmes est nettement visible chez les participants.

Cet évènement est très attendu par le public fidèle au rendez-vous. Dans la salle sont rassemblés des familles, des jeunes, des danseurs, des non danseurs, des professionnels, des amateurs toutes danses confondues. C'est dans un esprit de tolérance et de rencontre que se déroulent ces improvisations. La concurrence n'est pas le fil directeur de cette battle, au contraire l'idée est de montrer que tout danseur a des capacités et peut partager sa danse.

### **Le partenariat avec les associations de danse : les stages**

Le partenariat avec les associations est établi sur la mise en commun de moyens pour la prise en charge du jury.

Stage HIP HOP avec Mathias Rassin organisé par Otam

12 inscrits

Stage CLAQUETTES avec Guillem Alonso Alcalay organisé par Poitiers Claquette

36 inscrits

Stage SWING avec Chloé Boucart organisé par la Cie le Gramophone

73 inscrits

Stage DANSE ORIENTALE avec Marie al Farj organisé par la Cie Ayoun Saltana

10 inscrits

Les organisateurs sont enthousiastes et satisfaits de la fréquentation qui leur permet presque dans tous les cas de rentrer dans leurs frais de fonctionnement du stage. Toutefois chacun rappelle que cela ne s'autofinancerait pas si les défraiements n'étaient pas pris en charge par la m3q.

### L'organisation du festival

Ce qui avait été initié en 2018 avec l'implication de bénévoles venant d'associations diverses s'est prolongé en 2019 de manière naturelle.

Ainsi, les habitués bénévoles de la m3q ont rencontré des bénévoles des autres associations ce qui a favorisé une certaine mixité. Cela a permis également une meilleure répartition des tâches et une organisation plus fluide.

Les partenaires sont indispensables et l'implication des associations est réellement force de proposition dans l'élaboration du festival.

A l'avenir, nous souhaitons ancrer encore plus l'évènement dans la maison de quartier en impliquant davantage les différents secteurs d'animations de la structure et les partenaires du quartier.



## Les expositions septembre 2018/Mai 2019

3 axes / objectifs :

- \* Soutenir les projets internes de la M3Q = Restitutions des ateliers (Accueil de loisirs, Remiv, Ventilo... )
- \* Développer les partenariats avec les acteurs du Quartier
- \* Diversifier les propositions ( artistes professionnels ou amateurs ainsi que les techniques (photos, peintures ) afin de faire venir des nouveaux publics.

Du 2 au 30 octobre 2019  
«Regards sur l'Art» du CCAS /  
Nihad Wicho / Pei-Ju  
Vernissage à la M3Q le mercredi 2 octobre  
à 18h à la M3Q

Du 5 au 29 novembre 2019  
K.I.S ( plasticienne ) dans le cadre du festival  
Egale à Egal ( p6/7 )  
Promenade sur le fil :Les empreintes que nous laissons à la Nature  
deviennent fossiles, tessons, reliques, fragments (...) reliées  
entre elles par notre fil de vie.

Du 3 décembre 2019 au 8 janvier 2020  
Loïc Méhée ( illustrateur jeunesse )  
dans le cadre de « Haut comme 3 livres » ( p9)

Du lundi 13 janvier au 28 février 2020  
Le pois / Les coupures de la monnaie locale illustrées :  
Esclarmonde Bernard / Philippe Ory / Amandine Alamichel /  
Marion Solon-Nadal / Marie Desbons

Du 3 mars au 28 mars 2020  
Exposition en partenariat avec le Toit du monde  
dans le cadre de «la Quinzaine contre le racisme» :  
« combattre le racisme »

Du 7 avril au 9 mai  
Korto Dessin manuel sur ordinateur / Annulée

Du 15 mai au 12 juin «Migrations en images » / Annulée  
( CNRS , Migrinter, université de Poitiers )

Bilan :

Nombre d'expositions : 5 ( 2 annulations à cause de la crise sanitaire )  
vernissages ( 2 ) :

\*octobre 2020 CCAS

\*Janvier 2020 - Le pois ( monnaie locale ) doublé des vœux de la M3q - très bonne fréquentation  
( cet événement nous a permis d'informer notre public que nous étions partenaire et que la m3q devenait  
comptoir d'échange )

Bilan :

- de plus en plus de demandes pour exposer dans nos locaux
- une visibilité pour les projets internes ( haut comme 3 livres, Remiv , CIAS)
- un partenariat pérenne avec le CCAS
- un partenariat avec Le toit du monde
- un public sensible et satisfait des propositions d'expositions
- les artistes ont des retours très positifs
- un espace dédié aux arts plastiques indispensable car la ville de poitiers dispose de peu de lieux d'expositions  
surtout pour les artistes locaux !



## LA M3Q ET LES RESAUX SOCIAUX

### Facebook :

\* compte de la M3q **2 332 amis**

Page La M3Q ( animations culturelles ) •**898 mentions J'aime** •**959 abonnés**

\* Ventil Localjeunes

Compte dédié aux ADOS

\* TroisQuartiers Initiatives Sorties

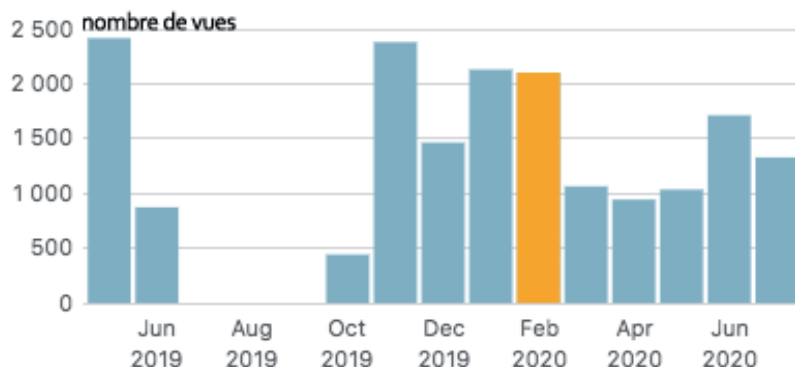
Actualités de la m3q et plus largement du quartier, initiatives locales ...

### Nos sites :

[m3q.centres-sociaux.fr](http://m3q.centres-sociaux.fr)

355 articles

45 pages



### Articles Phares juin 2019 à juin 2020

Accueil de loisirs 3/11 ans 715 Pages Vues

AGENDA 415 Pages Vues

Contacts 404 Pages Vues

Théâtre / atelier M3Q 400 Pages Vues

Crèche multi-accueil 242 Pages Vues

ETE 2020 centre de loisirs / 3-11 ANS / inscriptions 237 Pages Vues

ateliers M3Q 221 Pages Vues

### [remiv.centres-sociaux.fr](http://remiv.centres-sociaux.fr)

• 24 articles

• 10 pages

### Twitter :

2 comptes ( @cscM3Q 85 abonnés / @assiam3Q 131 abonnés )

### Compte instagram en cours d'activation

### Analyse :

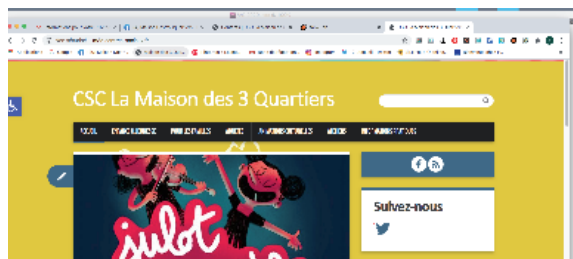
Depuis plusieurs années la M3Q est présente sur la toile via les réseaux sociaux et deux sites internet. Cette année nous avons décidé d'élargir notre réseau via Twitter par exemple. La m3q est bien visible et surtout bien identifiée.

Les réseaux sociaux sont indispensables et incontournables pour notre structure car ils soutiennent et valorisent nos actions. Ils nous permettent de toucher le plus grand nombre.

Notre site «m3q» est un outil mis à jour régulièrement afin d'informer de façon qualitative nos adhérents, usagers....

Pour notre autre site «remiv», il est nettement moins fréquenté mais à un intérêt pour nos financeurs et nos démarches pour développer ce pole.

*La communication fera partie de notre futur projet social de territoire pour soutenir notre volonté d'«aller vers», et renforcer notre présence sur le territoire.*





## RAPPORT FINANCIER

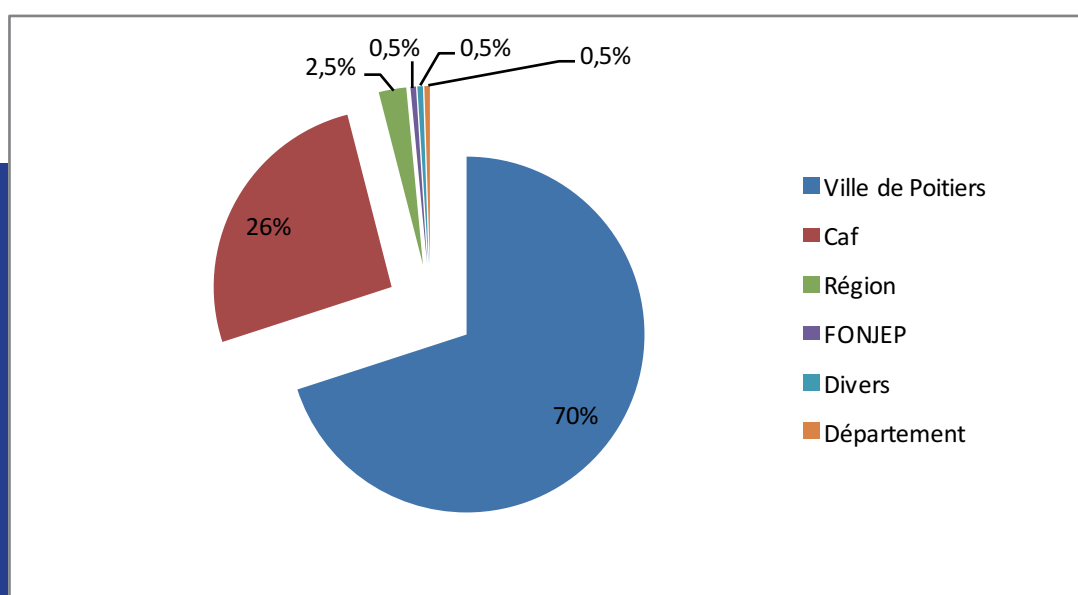


## Les principaux faits et analyses de comptes

Résultat	Charges d'exploitation	Charges de personnel et mis à disposition	Subventions (dont Prestation de service)
<b>-2 501 €</b>	<b>1 232 636 €</b>	<b>74%</b>	<b>84%</b>
<i>Année 2019</i>	<i>Année 2019</i>	<i>Année 2019</i>	<i>Année 2019</i>
<b>2 015 €</b>	<b>1 232 450 €</b>	<b>74%</b>	<b>83%</b>
<i>Année 2018</i>	<i>Année 2018</i>	<i>Année 2018</i>	<i>Année 2018</i>

La trésorerie s'élève à 732 184 € au 31/12/2019 pour un fonds de roulement de 469 444 €  
La situation financière de l'association est saine

## Détail des subventions



Le compte d'exploitation 2019

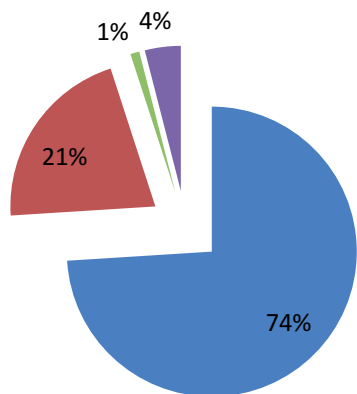
Achats		2018	2019	Produits		2018	2019
60	Achats	78 863	86 681	70	Ventes, prestations de services	408 625	397 939
61	Services extérieurs	44 746	35 971				
62	Autres services extérieurs	378 312	385 287				
63	Impot et taxes	28 434	33 322				
64	Charges de personnel	644 590	632 167	74	Subvention	787 988	793 475
65	Autres charges de gestion courante	10 588	8 688	75	Autres produits de gestion courante	7 656	7 474
66	Charges financières			76	Produits financiers	843	1 249
67	Charges exceptionnelles	3 067	4 405	77	Produits exceptionnels	18 465	26 478
68	Dotation Amortissement et provision	53 105	51 106	78	Reprise sur amortissement et provision	2 433	4 609
				79	Transfert de charges	17 709	3 901
<b>6</b>	<b>Total des charges</b>	<b>1 241 705</b>	<b>1 237 627</b>	<b>7</b>	<b>Total des produits</b>	<b>1 243 719</b>	<b>1 235 126</b>
	Bénéfice	2 014			Perte		2 501
	<b>Total Général</b>	<b>1 243 719</b>	<b>1 237 627</b>		<b>Total Général</b>	<b>1 243 719</b>	<b>1 237 627</b>
	Evaluation des contributions volontaires en nature	219 100	284 347		Evaluation des contributions volontaires en nature	219 100	284 347



Bilan 2019

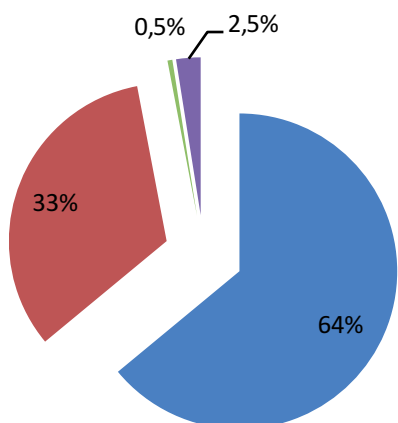
ACTIF				PASSIF			
	2018	2019	Evolution		2018	2019	Evolution
Actif Immobilisé	263 089	225 416	-14,32%	Fonds associatifs	689 220	676 128	-1,90%
Actif circulant	827 602	859 007	3,79%	Provisions	21 113	18 732	-11,28%
<i>créances</i>				Dettes	380 358	389 563	2,42%
<i>disponibilités</i>							
<b>TOTAUX</b>	<b>1 090 691</b>	<b>1 084 423</b>	<b>-0,57%</b>	<b>TOTAUX</b>	<b>1 090 691</b>	<b>1 084 423</b>	<b>-0,57%</b>

## Charges



- Charges de personnel + MAD
- Achat et frais généraux
- charges exceptionnelles
- Dotations aux amortissements

## Produits



- Subvention exploitation
- Ventes et prestation
- Cotisations
- Produits exceptionnels
- produits financiers

### Budget prévisionnel 2020

Achats		2020	Produits		2020
60	Achats	91 250	70	Ventes, prestations de services	418 090
61	Services extérieurs	40 600			
62	Autres services extérieurs	406 227			
63	Impot et taxes	4 300			
64	Charges de personnel	679 958	74	Subvention	831 845
65	Autres charges de gestion courante	3 800	75	Autres produits de gestion courante	5 000
66	Charges financières		76	Produits financiers	
67	Charges exceptionnelles		77	Produits exceptionnels	10 590
68	Dotation Amortissement et provision	44 390	78	Reprise sur amortissement et provision	
			79	Transfert de charges	5 000
<b>6</b>	<b>Total des charges</b>	<b>1 270 525</b>	<b>7</b>	<b>Total des produits</b>	<b>1 270 525</b>

## LES PERSPECTIVES 2020/21

Le 1er trimestre de l'année 2020, nous invite à être prudent. Nous avons tous perçu comment un virus peut déstabiliser un pays. A notre niveau, nous avons été impacté directement et avons pu constater une nouvelle fois comment les personnes les plus fragiles sont les premières touchées (aide alimentaire, promiscuité, éducation, précarité, problème de soins,...). Cette crise vient questionner en profondeur nos actions, nos priorités, nos intentions. C'est dans ce contexte que nous allons devoir repenser notre futur projet social de territoire (2020-2023). Ce travail commencera dès que possible et continuera sur le début 2021.

Dès la rentrée de septembre 2020, nous allons essayer de reprendre nos activités habituelles en les adaptant aux préconisations sanitaires. L'ensemble de l'équipe est inquiète par rapport à la possibilité d'être à nouveau confiné et notre métier, basé sur la relation, en est bouleversé. Nous allons devoir continuer à nous adapter.

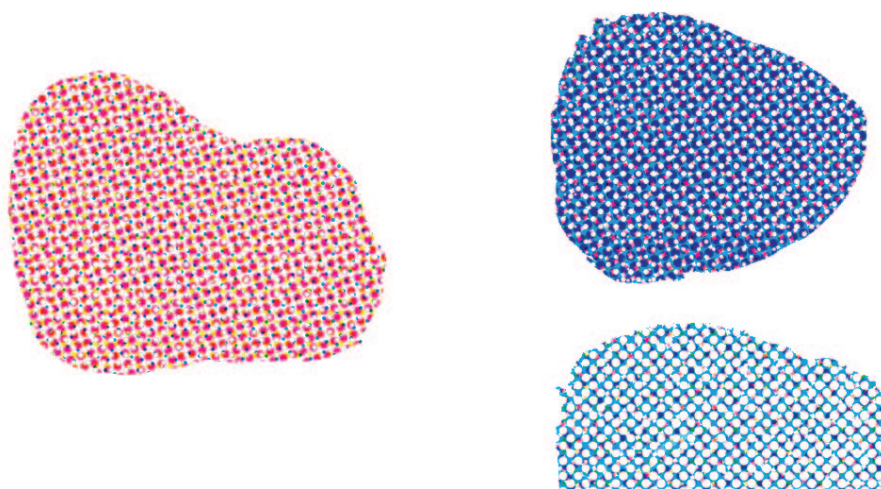
Les travaux initialement prévus sur l'été 2020 se dérouleront au cours du 2<sup>ème</sup> semestre. Pour rappel, Ils permettront de mettre les jeunes au centre de notre équipement et au centre de notre projet gagnant en visibilité et accessibilité. Nous aurons également une salle de réunion supplémentaire à l'étage et une meilleure continuité des espaces de travail.

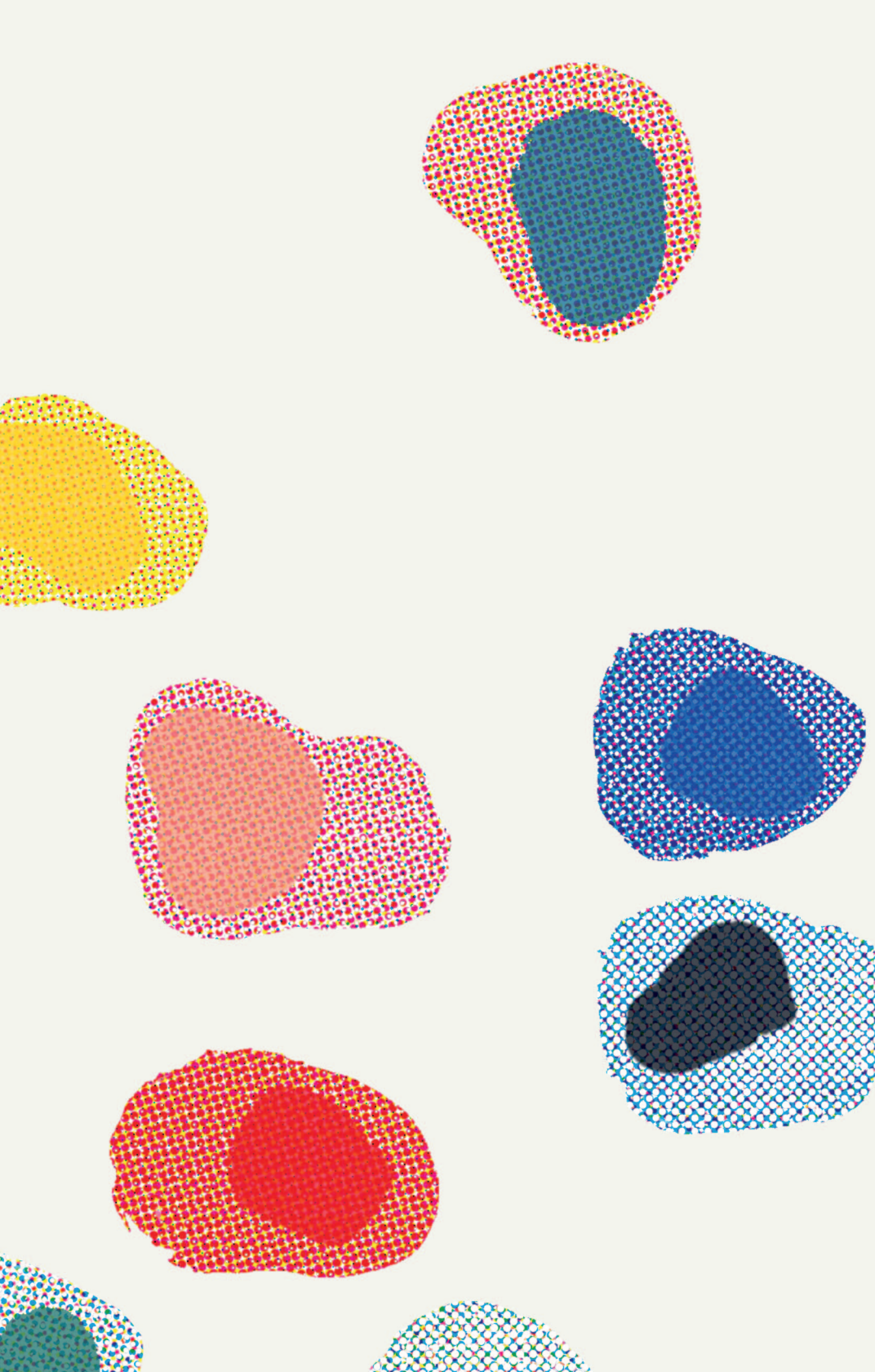
Le Conseil Municipal de Poitiers a changé de majorité lors des dernières élections, la ville de Poitiers étant notre premier et principal partenaire, les maisons de quartiers vont discuter et renégocier la convention pluriannuelle d'objectifs avec les nouveaux élus.

La M3Q souhaite continuer de proposer des animations dites « hors cadre » et « hors les murs » en favorisant les relations de confiance avec les habitants : maraudes, porte à porte, animations de rue inter-secteurs, animation artistique dans les résidences... Cette démarche sera également pensée en lien avec d'autres centres sociaux. La définition d'un nouveau cadre d'intervention pour les animateurs est sous-jacent à ce type d'actions.

Le nouveau projet éducatif des 3 soleils pour les 0-11 ans va être finalisé et présenté aux parents.

Depuis notre dernier contrat de projet, nous nous sommes impliqués dans un dispositif national nommé « En associant les parents, tous les enfants peuvent réussir ». En 2020, nous devrions avec 5 autres centres sociaux finaliser un écrit politique affirmant notre place auprès des parents et notamment les plus défavorisés.





**CSC MAISON DES 3 QUARTIERS** 23-25 Rue du Général Sarrail – 86000 POITIERS / T : 05 49 41 40 33  
ESPACE 3 SOLEILS 3 Rue Grignon de Montfort- 86000 POITIERS - Accueil de loisirs / T : 05 49 88 85 83 - Crèche T : 05 49 88 96 96  
[accueil@m3q-csc86.org](mailto:accueil@m3q-csc86.org) [www.m3q.centres-sociaux.fr](http://www.m3q.centres-sociaux.fr)  
Association loi 1901 – SIRET / 329 287 098 00019 – APE : 8899B